



GLOBAL TEACHING INSIGHTS

HERRAMIENTAS DE OBSERVACIÓN



PREFACIO

La enseñanza es extremadamente compleja. Durante la instrucción, los docentes procesan innumerables señales, a menudo simultáneas, de una amplia gama de fuentes, y deben ser capaces de utilizar esta información en tiempo real para ajustar sus clases según sea necesario. Al hacerlo, los docentes deben tener en cuenta numerosas preocupaciones que compiten entre ellas, como los detalles del contenido que se enseña, la naturaleza de la clase, las necesidades socioemocionales de los estudiantes, cuestiones de equidad, historia pasada con las limitaciones de tiempo, recursos y el curso, evaluaciones, requisitos curriculares, etc.

Dominar tal complejidad lleva tiempo y requiere mucha práctica y un esfuerzo continuo. Observar y reflexionar sobre las lecciones reales puede desempeñar un papel fundamental en el viaje para convertirse en un docente experto. Proporciona una ventana directa al aula, desde la que los practicantes pueden analizar y reflexionar sobre la enseñanza para perfeccionar sus habilidades.

Estas herramientas de observación están diseñadas para llevar la mejor investigación internacional a su alcance. En particular, las herramientas se centran en aspectos de la enseñanza que los expertos de todo el mundo coinciden en que son fundamentales y deben ser considerados cuidadosamente para convertirse en un docente experto.

Además, las herramientas forman parte de Global Teaching Insights, una iniciativa diseñada para empoderar a los docentes para desarrollar una perspectiva global sobre su práctica. Como tal, nuestras herramientas se basan en numerosos ejemplos grabados en vídeo de clases reales en diferentes países. Esperamos que el uso de las herramientas de observación como recurso para explorar estos videos en el aula estimule sus ideas sobre aspectos claves de su propia práctica y le proporcione una rica perspectiva global para su crecimiento profesional.

Andreas Schleicher
OECD Director for Education and Skills

Este trabajo se publica bajo la responsabilidad de la Secretaría General de la OCDE. Las opiniones expresadas y los argumentos empleados en este documento no reflejan necesariamente las opiniones oficiales de los países miembros de la OCDE.

Este documento y cualquier mapa incluido en el mismo se entienden sin perjuicio del estado o la soberanía sobre cualquier territorio, de la delimitación de fronteras y límites internacionales y del nombre de cualquier territorio, ciudad o área.

Puede copiar, descargar o imprimir contenido de la OCDE para su propio uso, y puede incluir extractos de publicaciones, bases de datos y productos multimedia de la OCDE en sus propios documentos, presentaciones, blogs, sitios web y materiales didácticos, siempre que

se reconozca adecuadamente a la OCDE como fuente y titular de los derechos de autor. Todas las solicitudes de uso comercial y derechos de traducción deben enviarse a rights@oecd.org.

La preparación de la versión en español de este documento (traducción y diagramación) fue realizada por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - Icfes.

© OECD (2020), Global Teaching InSights: Observation Tools, OECD Publishing, Paris.

Créditos fotográficos:

© Hananeko_Studio / Shutterstock

© Bo1982 / Shutterstock

© Oksana Kuzmina / Shutterstock

© Timothy Kuiper / Shutterstock

© Monkey Business Images / Shutterstock

USO DE LAS OBSERVACIONES EN EL AULA PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA

¿Con qué frecuencia observa el proceso de enseñanza en acción? Para muchos docentes, la experiencia de observar las clases impartidas por otros puede ser una oportunidad muy rica para el aprendizaje y el crecimiento profesional. En particular, las observaciones en el aula brindan oportunidades para:

- 1 Pensamiento fundamentado.** Ver lo que realmente sucede en el aula, en lugar de confiar en el recuerdo o la descripción, proporciona un punto de vista de alta fidelidad, basado en la evidencia, para pensar en el proceso de enseñanza que puede ser bastante revelador.
- 2 Reflexión en calma.** Alejarse del calor de la acción para ver otras clases (sin estar involucrados) proporciona a los docentes la distancia y la calma necesarias para generar nuevas ideas y perspectivas sobre la práctica.
- 3 Retrospección.** Observar una clase puede ser como mirarse en un espejo. Permite a los docentes desarrollar un sentido más realista de lo que los distingue y en qué aspectos pueden mejorar su proceso de enseñanza.
- 4 Inspiración.** Ver cómo enseñan los colegas y cómo manejan ciertas situaciones en sus aulas puede ser una fuente rica de nuevas ideas para los docentes. Amplía sus horizontes, ofreciendo una gama más diversa de enfoques de una manera estimulante y productiva.
- 5 Enfoque más amplio.** A veces es difícil hacer cambios en la clase mientras se mantiene la atención en todo lo que está sucediendo en el aula. Las observaciones permiten a los docentes ampliar su enfoque y examinar aspectos particulares de la enseñanza que de otro modo no podrían ver.

OBSERVAR LA ENSEÑANZA UN DOMINIO A LA VEZ

La complejidad de la enseñanza puede hacer que el aprendizaje desde la observación en el aula sea un ejercicio abrumador. Una buena estrategia que se puede adoptar es dividir el proceso de enseñanza en elementos más pequeños que puedan examinarse de manera más manejable, uno a la vez. Las herramientas de observación están diseñadas para ayudar a centrar su atención en seis dominios de práctica que los investigadores de todo el mundo consideran fundamentales para una enseñanza de alta calidad:



Manejo de clase: la capacidad de organizar clases fluidas y eficientes.



Apoyo socioemocional: la capacidad de crear un entorno de aprendizaje seguro para todos los estudiantes



Calidad del discurso: la capacidad de iniciar y manejar un diálogo instructivo con los estudiantes.



Dominio conceptual: la capacidad de manejar el contenido de la materia con profundidad, precisión y coherencia.



Involucramiento cognitivo del estudiante: la capacidad de estimular y desafiar el pensamiento de los estudiantes.



Evaluación para la comprensión la capacidad de descubrir el pensamiento de los estudiantes para guiar la instrucción a futuro.

UNA VISIÓN GLOBAL SOBRE LA ENSEÑANZA

En la plataforma digital *Global Teaching Insights* de la OCDE, podrá acceder a una videoteca única de clases de todo el mundo que se han indexado para ilustrar las características claves de los seis dominios de práctica en los que se centran nuestras herramientas de observación.

No solo encontrará ejemplos de una amplia variedad de clases en términos de pedagogía, rendimiento de los estudiantes, composición socioeconómica y otras variables claves, sino que la plataforma también tendrá una función interactiva que le permitirá discutir lo que está viendo con otros docentes.

Le recomendamos que alterne el uso de nuestras herramientas, la observación de los videos de esta plataforma y la consideración de las implicaciones para aspectos claves de su propia práctica. Estamos seguros de que la visión global sobre la enseñanza que podrán desarrollar en el proceso será bastante poderosa. En particular, la oportunidad de explorar y debatir clases de otras partes del mundo puede:

- 1** Ayudarle a descubrir nuevas prácticas y enfoques de enseñanza.
- 2** Destacar aspectos de su proceso de enseñanza que nunca había notado.
- 3** Llevarle a cuestionar las prácticas que da por sentadas.
- 4** Desafiar su idea de lo que significa involucrarse en ciertos enfoques pedagógicos (por ejemplo, enseñanza orientada al estudiante, aprendizaje basado en problemas).
- 5** Hacer que se dé cuenta de que no está solo y que muchas de sus luchas como docente son universales.

- 6** Ayudarle a ver cómo diferentes docentes abordan problemas similares
- 7** Animarse a reconsiderar algunas de sus suposiciones temáticas.
- 8** Cuestionar sus creencias acerca de lo que los estudiantes son capaces de hacer y entender.
- 9** Ampliar sus ideas sobre la manera en que las clases se pueden organizar y estructurar

No hay lineamientos sobre cuándo recurrir a la plataforma digital *Global Teaching Insights*, ni para qué tipo de clases funciona mejor. Aunque la plataforma es un recurso para que usted pueda explorar el proceso de enseñanza de los demás, recuerde hacerlo siempre a través de sus propios ojos y teniendo en cuenta su contexto, entorno y necesidades particulares.

USO DE LAS HERRAMIENTAS DE OBSERVACIÓN

Las herramientas de observación son seis y cada una se centra en un dominio específico de práctica y consta de dos partes:

- Una discusión de los factores claves a tener en cuenta al pensar en el dominio.
- Dos plantillas que se completarán durante la observación (una gráfica y resúmenes generales).

Una sección final con una lista de estrategias de reflexión para que usted considere con el objetivo de sacar el máximo provecho de su observación.

Las herramientas de observación son para que usted las utilice solo o en diálogo con sus colegas o compañeros de todo el mundo. Puede revisar las herramientas en cualquier orden y usar cada una tantas veces como quiera antes de pasar a un dominio diferente. También puede recorrer las seis herramientas y regresar a un dominio más de una vez.

Proponemos los siguientes pasos para usar cualquiera de estas herramientas:

1 Elija un dominio de práctica en el que desee centrarse. Consulte la sección correspondiente de esta guía y tómese algunos minutos para revisar la lista de factores que sugerimos que quiera considerar al pensar en el dominio.

2 Seleccione una clase para observar. Esta puede ser una clase de la plataforma de Global Teaching Insights, una de sus propias clases o una impartida por un colega. Puede optar por centrar su observación en toda la clase o en un segmento más pequeño de ella.

3 Vea la clase y complete la gráfica de observación y los resúmenes. Si está viendo una grabación, puede hacer una pausa y devolver el video tantas veces como sea necesario para procesar todos los detalles que desee tener en cuenta.

4 Tómese un momento para reflexionar sobre la observación e identificar cualquier problema que desee pensar más a fondo como resultado. Para ayudar a adelantar esta reflexión, puede dirigirse a la última sección de esta guía para ver una lista de estrategias a considerar.

5 Siga observando y profundizando. Es posible que quiera ver otra clase sobre el mismo dominio de práctica y seguir estos pasos nuevamente para cuestionar sus supuestos, aprender de otros compañeros y desarrollar aún más su experiencia. Alternativamente, puede volver a ver la misma clase, pero centrarse en otro dominio de enseñanza o cambiar a una clase y dominio diferentes.

ANTES DE EMPEZAR

A medida que se prepara para usar estas herramientas, hay varios puntos importantes que debe tener en cuenta.

1 Cuando observe a otros enseñando recuerde que:

- El objetivo de la observación no es evaluar, sino reflexionar, cuestionar y considerar.
- Debe mantener la mente abierta para ser lo más receptivo posible a enfoques desconocidos y nuevas ideas.
- Es mejor razonar sobre la práctica con base en la evidencia concreta que observe en los videos.

2 Las herramientas le proporcionan lentes para ayudar a enfocar su atención en aspectos críticos del proceso de enseñanza, pero estas lentes no son exhaustivas ni mutuamente excluyentes. Por lo tanto, representar el proceso de enseñanza como un pastel que se puede dividir en porciones distintas es una simplificación que se hace con el propósito de ayudarlo a organizar su pensamiento. Por eso tenga en cuenta que:

- Siempre debe sentirse libre de ejercer su criterio profesional mientras usa nuestras herramientas.
- No debe dudar en ampliar sus observaciones más allá de nuestras sugerencias con el fin de explorar áreas que son de especial interés para usted.

3 Los docentes no nacen, se hacen. El crecimiento profesional requiere tiempo y paciencia. De hecho, los investigadores han encontrado que la observación debe llevarse a cabo de manera continua para tener realmente un impacto en lo que los docentes notan, creen y, aún más importante, en lo que hacen en el aula. Recuerde que:

- No debe desanimarse, mejorar la práctica es un proceso largo.
- No está solo. Acuda a sus colegas para hablar con ellos sobre sus luchas y compartir ideas.
- Aproveche el sitio web de Global Teaching Insights. Es un recurso rico y único que le puede empoderar para desarrollar una perspectiva global sobre la práctica.

CÓMO COMPLETAR LAS HERRAMIENTAS DE OBSERVACIÓN

Las herramientas de observaciones tienen dos secciones: una **gráfica de observaciones** que le ayudará a realizar un seguimiento de lo que ve y observa a medida que se desarrolla la clase y **resúmenes generales** para registrar sus impresiones generales después de la observación. A continuación se muestran instrucciones sobre cómo completar cada una de estas secciones.

I. TABLAS DE OBSERVACIÓN

Necesitará varias copias de la gráfica de observación proporcionada para cada dominio, ya que completará una gráfica diferente para cada parte principal de la clase, entendiendo «parte principal de la clase» como una secuencia que dura al menos unos minutos y que se dedica a llevar a cabo una tarea o actividad relacionada con la enseñanza y el aprendizaje que se está impartiendo. Por ejemplo, estas secuencias pueden incluir repasar la tarea con el curso, demostrar un método o procedimiento en el tablero, pedir que los estudiantes den ideas y discutirlos, o que los estudiantes trabajen en grupo pequeño en una tarea asignada.

La única excepción será la tabla de observación de manejo de clase, que está estructurada de una manera diferente (ver instrucciones específicas en la sección de manejo de clase).

II. RESÚMENES GENERALES

Los resúmenes generales tienen la forma de un cuestionario que se completará inmediatamente después de la observación, para que todavía esté fresco en su mente lo que vio y escuchó.



MANEJO DE CLASE

Las clases bien gestionadas son clases eficientes, en las que todo funciona sin problemas y, en particular, donde se maximiza el tiempo disponible para la enseñanza y el aprendizaje.

Al pensar en el manejo de la clase, es posible que quiera considerar los siguientes factores:

RUTINAS

¿Se utilizan rutinas para el manejo fluido de tareas no instructivas que se realizan regularmente en el aula (por ejemplo, llamar asistencia, hacer anuncios, organizarse en grupos diferentes o pasar material de estudio)?

INTERRUPCIONES

¿El docente toma medidas rápidas para manejar interrupciones y pausas durante las clases (por ejemplo, fallas en el equipo, interrupciones externas, mal comportamiento)?

TIEMPOS EN LAS TAREAS

¿El docente dedica tanto tiempo como es posible en la clase a la enseñanza y al aprendizaje?

SUPERVISIÓN

¿El docente supervisa el espacio de la clase y los estudiantes caminando por la sala o escaneando el aula?

ESTRUCTURAS DE LAS ACTIVIDADES

¿Las estructuras de las actividades utilizadas por el docente (clase entera, grupo pequeño o trabajo individual) están bien adaptadas a los objetivos de aprendizaje?

Tener en cuenta todos los factores enumerados anteriormente para establecer un aula bien manejada puede ayudar a:



Reducir las distracciones y maximizar el tiempo de aprendizaje.



Aumentar la atención de los estudiantes, la autorregulación y la productividad.



Crear un entorno estructurado en el aula donde los estudiantes y docentes entiendan, compartan y sigan los comportamientos esperados.



Establecer altas expectativas para los estudiantes en su aprendizaje en el aula.



Construir relaciones positivas en el aula que permitan a los estudiantes colaborar y aprender unos de otros.



MANEJO DE CLASE

CÓMO LLENAR LA TABLA DE OBSERVACIÓN DE MANEJO DE CLAS

El propósito de la tabla de observación de Manejo de clase es realizar un seguimiento de la frecuencia con la que la enseñanza se centra en: 1) una tarea administrativa, 2) una interrupción y 3) la enseñanza y el aprendizaje.

A diferencia de los otros dominios, solo completará una gráfica siguiendo las instrucciones a continuación:

- Coloque las marcas de registro en la fila correspondiente de la tabla y de acuerdo con las subcategorías enumeradas (por ejemplo, asistencia para tareas administrativas o grupos pequeños para estructuras de actividad). Si no procede, deje en blanco.
- Asegúrese de colocar su registro en columnas específicas para indicar ciertos juicios que se le pedirá que haga (por ejemplo, acerca de la organización o de la eficacia).
- Durante los períodos dedicados a la enseñanza y al aprendizaje, debe usar marcas de registro separadas para realizar un seguimiento de los cambios en la estructura de la actividad (por ejemplo, pasar de la instrucción a todo el curso a trabajar en grupos pequeños) y cuánto monitoreo se realiza.

- Añada una nueva marca de registro cada vez que sienta que ha comenzado una nueva fase o que el enfoque de la clase ha cambiado de una categoría a otra (por ejemplo, pasar de una interrupción a la enseñanza- aprendizaje).

- No registre ningún cambio que considere momentáneo o menor. Por ejemplo:

Un libro que cae y hace ruido es una breve interrupción

El docente que se toma un momento para dirigirse rápidamente a toda la clase y luego continúa el trabajo en el puesto es un breve cambio en la estructura de la actividad.



MANEJO DE CLASE

I. TABLA DE OBSERVACIÓN

| TAREAS ADMINISTRATIVAS | ¿Organizado y eficaz en el tiempo? | | | Implica una rutina | | | Notas o comentarios | |
|--------------------------|---|----------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------|--|
| | <input type="radio"/> Mucho | <input type="radio"/> Algo | <input type="radio"/> No, en absoluto | <input type="radio"/> Sí | <input type="radio"/> No | <input type="radio"/> Quizás | | |
| Llamar asistencia | | | | | | | | |
| Saludar | | | | | | | | |
| Dar instrucciones | | | | | | | | |
| Pasar/obtener materiales | | | | | | | | |
| Configuración física | | | | | | | | |
| Asignar tarea | | | | | | | | |
| Otro | | | | | | | | |
| INTERRUPCIONES | ¿Es una forma rápida y eficaz? | | | Implica una rutina | | | Notas o comentarios | |
| | <input type="radio"/> Sí | <input type="radio"/> Algo | <input type="radio"/> No | <input type="radio"/> Sí | <input type="radio"/> No | <input type="radio"/> Quizás | | |
| | Problema de equipo/material | | | | | | | |
| | Intrusión exterior | | | | | | | |
| | Mal comportamiento | | | | | | | |
| Otro | | | | | | | | |
| ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | ¿La transición entre diferentes estructuras de actividad fue rápida y eficaz? | | | Monitoreo del docente | | | Notas o comentarios | |
| | <input type="radio"/> Sí | <input type="radio"/> Algo | <input type="radio"/> No | <input type="radio"/> Frecuentemente | <input type="radio"/> Algunas veces | <input type="radio"/> Rara vez | | |
| | Estructura de actividad: | | | | | | | |
| | Todo el curso | | | | | | | |
| | Grupos pequeños | | | | | | | |
| Parejas | | | | | | | | |
| Individual | | | | | | | | |



MANEJO DE CLASE

II. RESÚMENES GENERALES

Se maximizó el tiempo de enseñanza

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

Las rutinas de aula utilizadas fueron efectivas

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo
 No hay suficientes rutinas para juzgar

El docente se aseguró de que los estudiantes se concentraran y permanecieran en la actividad

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

El docente se desplazaba regularmente por el aula para monitorear el trabajo de los estudiantes

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

Hubo una buena combinación entre las estructuras de las actividades y los trabajos asignados.

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

En general, la clase estuvo bien manejada

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

¿Habría hecho algo diferente en términos de manejo de clase?



APOYO SOCIOEMOCIONAL

La enseñanza en el aula requiere que los estudiantes realicen trabajos y expresen ideas, a menudo exponiendo dificultades o ideas erróneas que puedan tener. Para que los estudiantes estén dispuestos a ser vulnerables de esta manera es esencial que se sientan protegidos de ser avergonzados y apoyados. Por lo tanto, la medida en que un docente pueda crear un ambiente de clase seguro y respetuoso es un factor importante para determinar el potencial de una clase.

Al pensar en qué es lo que hace que se brinde apoyo socioemocional en el aula es posible que quiera considerar los siguientes factores:

RESPECTO

¿En el proceso de enseñanza se construye una cultura mutua de respeto por la comunicación y la interacción entre los estudiantes y con el docente?

ESTÍMULO Y CALIDEZ

¿En el proceso de enseñanza se construye un entorno de aprendizaje adecuado y positivo que incluye compartir momentos de calidez y estímulo?

TOMA DE RIESGOS

¿En el proceso de enseñanza se crea un ambiente en el que los estudiantes se sienten cómodos para pedir orientación o compartir su pensamiento con los demás?

PERSISTENCIA

¿En el proceso de enseñanza se lleva a los estudiantes a aceptar y abordar desafíos, errores y dificultades de manera persistente sin renunciar a ellos?

Tener en cuenta todos los factores enumerados anteriormente para lograr un aula que brinde apoyo socioemocional puede ayudar a:



Hacer que los estudiantes se sientan seguros y motivados, lo que resulta en un mayor esfuerzo, compromiso y emoción por el aprendizaje.



Desarrollar resiliencia y perseverancia en los estudiantes para permitirles participar en un trabajo más complejo y desafiante.



Crear un lenguaje común que permita a los estudiantes formular y expresar sus ideas de manera más completa y clara.



Crear un ambiente cordial y amigable que permita a los estudiantes estar dispuestos a compartir sus errores para mejorar el aprendizaje.



Dedicar tiempo prolongado trabajando con nuevos conocimientos y habilidades para permitir una consolidación más completa de las ideas.



APOYO SOCIOEMOCIONAL

I. GRÁFICA DE OBSERVACIÓN

RESPECTO

El docente trata a todos los estudiantes con respeto

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- no se puede juzgar

Los estudiantes demuestran respeto unos a otros

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- no se puede juzgar

ESTÍMULO Y CALIDEZ

El ambiente es

- muy cálido y amigable
- algo cálido y amigable
- para nada cálido y amigable

El docente es alentador y abierto

- mucho
- un poco
- no, en lo absoluto

TOMA DE RIESGOS

Los estudiantes comparten voluntariamente su trabajo e ideas

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- no se puede juzgar

Students seem willing to seek guidance or ask questions

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- no se puede juzgar

PERSISTENCIA

El docente anima a los estudiantes a no darse por vencidos cuando encuentran dificultades

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- no se puede juzgar

COMPARTIR EN PÚBLICO

Se invita a los estudiantes a compartir frente a la clase

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia

Cosas que llamaron su atención en relación con el apoyo socioemocional:



APOYO SOCIOEMOCIONAL

II. RESÚMENES GENERALES

La mayoría de los estudiantes parecían cómodos participando en la clase

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

El docente escuchó atentamente y con interés a los estudiantes

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

Los estudiantes eran crueles o irrespetuosos con los demás

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

El ambiente en el aula era alegre.

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

El docente alentaba y era paciente con los estudiantes que tenían dificultades

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo
- No se puede juzgar

Los estudiantes no parecían preocupados o temerosos de cometer errores

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

¿Habría hecho algo diferente en esta clase con respecto al apoyo socioemocional?



CALIDAD DEL DISCURSO

En las aulas, el docente y los estudiantes entablan diálogos sobre tareas e ideas. La medida en que el docente puede iniciar tales diálogos y asegurarse de que sean productivos es, por lo tanto, un factor importante para determinar el potencial de una clase.

Al pensar en lo que hace que los diálogos en el aula sean instructivos es posible que quiera considerar los siguientes factores:

PAPEL DE LOS ESTUDIANTES

¿Hasta qué punto los estudiantes tienen oportunidades de dirigir, liderar y participar en charlas en el aula claramente enfocadas en un objetivo de aprendizaje?

CUESTIONAMIENTOS

¿En el proceso de enseñanza se incluyen cuestionamientos que requieran pensamiento profundo por parte de los estudiantes (por ejemplo, análisis, abstracción, síntesis, justificaciones, extensiones y conjeturas)?

EXPLICACIONES

¿En el proceso de enseñanza se incluyen explicaciones detalladas de ideas o procedimientos, que sean sustanciales, coherentes y se centren en las características profundas del tema?

OPORTUNIDADES DE DISCUSIÓN

¿En el proceso de enseñanza se crean oportunidades para que los estudiantes participen en discusiones centradas en el objetivo de aprendizaje?

Tener en cuenta todos los factores enumerados anteriormente para establecer conversaciones profundas y desafiantes en el aula puede ayudar a:



Proporcionar a los estudiantes una rica oportunidad de aprendizaje en la que puedan practicar activamente, recuperando, reformulando y expresando sus conocimientos e ideas.



Mejorar la capacidad de los estudiantes para escuchar, discutir e interactuar y, al hacerlo, fortalecer sus habilidades de colaboración y trabajo en equipo.



Fortalecer las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes y ayudar a construir nuevas conexiones en su cerebro al involucrarlos en el trabajo con sus conocimientos de formas más complejas, novedosas y desconocidas.



Desarrollar el potencial de los estudiantes para analizar tareas difíciles, explorar nuevos temas y transferir conocimientos a nuevos contextos.



Enseñar a los estudiantes a moderar las contribuciones de los demás en el caso de conceptos equivocados o errores, ayudando así a reducir las brechas en su comprensión.



CALIDAD DEL DISCURSO

I. GRÁFICA DE OBSERVACIÓN

PAPEL DE LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes ayudan a dirigir y dar forma a la conversación en el aula

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo

El docente habla la mayor parte del tiempo

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo

El docente llama regularmente a los mismos estudiantes

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo

CUESTIONAMIENTO

El docente hace preguntas sobre cómo y por qué

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia

El docente proporciona suficiente tiempo después de las preguntas

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo

El docente hace preguntas de seguimiento para que los estudiantes piensen con más profundidad

- con frecuencia
- algunas veces
- rara vez

Las respuestas de los estudiantes tienden a extenderse

- con frecuencia
- algunas veces
- rara vez

EXPLICACIONES

Las explicaciones son detalladas y profundas

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia

El docente proporciona la mayoría de las explicaciones

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- No se dan explicaciones

DISCUSIÓN

El diálogo de clase incluye discusiones sostenidas

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo

Unos pocos estudiantes dominan las discusiones

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo
- No hay discusiones

Las discusiones entre los estudiantes se producen

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia

Cosas que llamaron su atención sobre el discurso en el aula:



CALIDAD DEL DISCURSO

MANEJO DE CLASE

APOYO SOCIOEMOCIONAL

CALIDAD DEL DISCURSO

DOMINIO CONCEPTUAL

INVOLUCRAMIENTO COGNITIVO DEL ESTUDIANTE

EVALUACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN

II. RESÚMENES GENERALES

El docente pidió a los estudiantes que hablaran

- Nunca
- Rara vez
- Algunas veces
- Con frecuencia
- Con mucha frecuencia

El docente hizo preguntas desafiantes

- Nunca
- Rara vez
- Algunas veces
- Con frecuencia
- Siempre

El docente controlaba la dirección de la conversación

- Nunca
- Rara vez
- Algunas veces
- Con frecuencia
- Siempre

Los estudiantes proporcionaron información detallada e ideas

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

El docente realizó la mayor parte de las explicaciones

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Algo de acuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

Ideas en la clase provienen

- Sobre todo del docente
- Igualmente del docente y de los estudiantes
- Sobre todo de los estudiantes

¿Habría hecho algo diferente en esta clase con respecto al discurso en el aula?



DOMINIO CONCEPTUAL

La enseñanza en la que se aborda la materia con calidad no solo busca ayudar a los estudiantes a establecer nuevas conexiones en sus mentes, sino a comprender y dominar procedimientos y métodos. Las clases varían con respecto a cuánto se centran en uno o ambos objetivos generales, lo que hace que algunas de ellas sean más conceptuales y otras con más énfasis en procedimientos o prácticas. Sin embargo, en cualquier caso, es importante pensar en cómo se aborda el tema.

Al pensar en la calidad del dominio conceptual de la clase, por lo tanto, es posible que quiera considerar los siguientes factores:

ESTABLECER CONEXIONES

¿En el proceso de enseñanza se logra establecer conexiones explícitas, detalladas y elaboradas entre ideas, procedimientos, perspectivas, representaciones y experimentos de la materia?

PATRONES O GENERALIZACIONES

¿En el proceso de enseñanza se identifican patrones fuertes entre diferentes aspectos y se anima a los estudiantes a generalizar desde ejemplos específicos hasta conceptos o definiciones fundamentales más amplios?

PROCEDIMIENTOS Y MÉTODOS

¿En el proceso de enseñanza se presenta un método o los pasos de un procedimiento de manera organizada y detallada?

CONEXIONES CON EL MUNDO REAL

¿Se facilitan conexiones fuertes y detalladas entre lo que se está aprendiendo en el aula y algo fuera de la clase? Puede usar un ejemplo concreto de la vida real, un problema relevante o experiencias personales de los estudiantes.

CLARIDAD

¿En el proceso de enseñanza se presentan ideas, conceptos y tareas de una manera clara y coherente, de tal manera que es fácil de seguir para los estudiantes y no hay casos en los que se deja de atender alguna confusión?

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

¿Se comparten explícitamente objetivos de aprendizaje claros con los estudiantes o se escriben en el tablero, cuando es apropiado para la edad de los estudiantes?

EXACTITUD Y PRECISIÓN

¿La enseñanza es precisa y libre de errores no intencionales o no abordados? Un error en una clase puede tener un gran impacto en los estudiantes, especialmente mientras aprenden un tema nuevo.

RESUMEN

¿La enseñanza proporciona un resumen claro, detallado y bien estructurado que pueda utilizarse para revisar el aprendizaje?



DOMINIO CONCEPTUAL

Tener en cuenta todos los factores enumerados anteriormente para abordar el dominio conceptual con calidad puede ayudar a:



Crear dificultades deseables que lleven a los estudiantes a comprender cómo las ideas claves y los conjuntos de conocimiento se unen de formas más elaboradas.



Organizar y conectar ideas para que los estudiantes puedan luego recordarlas y aplicarlas de manera creativa y a circunstancias novedosas.



Dividir procedimientos y métodos complejos en partes para que los estudiantes puedan aprenderlos y perfeccionar sus habilidades para resolver problemas.



Involucrar mejor a los estudiantes haciendo que apliquen su aprendizaje a instancias de contextos del mundo real con relevancia para su vida cotidiana.



Reducir o evitar las posibilidades de que los estudiantes desarrollen ideas erróneas e incertidumbres, que puedan ser difíciles de rectificar.



Organizar el aprendizaje en torno a un objetivo claro que dirija los esfuerzos de los estudiantes y una visión general que les ayude a entender qué esperar en clase.



Reforzar lo que aprendieron los estudiantes conservando la idea central de la clase y conectando puntos importantes de aprendizaje con ella.



DOMINIO CONCEPTUAL

I. GRÁFICA DE OBSERVACIÓN

En el proceso de enseñanza se destacaron **conexiones**.

sí no

¿Qué se conectó? (seleccione todos los que apliquen)

- ideas/perspectivas
- procedimientos/normas
- representaciones
- respuestas/resultados
- otros: _____

Las conexiones fueron

- mayormente implícitas
- mencionadas explícitamente
- detalladas/elaboradas
- generales/simples

En el proceso de la enseñanza se resaltaron **patrones** en múltiples ejemplos

sí no

El docente logró establecer una **generalización**.

sí no

El patrón y/o generalización fue (fueron):

- mayormente implícito(s)
- discutido(s) explícitamente
- detallados/elaborados
- generales/simples

En la enseñanza se presentó un **procedimiento o método**

sí no

El trabajo involucró (seleccione todos lo que apliquen)

- una secuenciación lógica de pasos
- una demostración paso a paso
- explicación de los pasos específicos
- repetición o práctica de algunos o todos los pasos
- estrategias de retención
- otros: _____

En el proceso de enseñanza se presentaron ejemplos del **mundo real** o ejemplos concretos.

sí no

En el proceso de enseñanza se activaron conocimientos de clases pasadas o **aprendizaje previo**.

sí no

Lo enseñado se **resumió** y revisó antes de seguir adelante.

sí no

Lo enseñado fue **claro** y fácil de seguir.

- sí
- en parte
- no

En el proceso de enseñanza hubo **errores** no intencionales o no abordados.

sí no

Se compartieron **objetivos de aprendizaje** claros y explícitos.

sí no

Cosas que llamaron su atención sobre la calidad del dominio conceptual:



DOMINIO CONCEPTUAL

II. RESÚMENES GENERALES

En el proceso de enseñanza se dedicó tiempo a conectar ideas

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

En el proceso de enseñanza se presentaron procedimientos y métodos de manera efectiva

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo
 No hay suficientes procedimientos y métodos para juzgar

En el proceso de enseñanza se incluyeron patrones y generalización en el dominio temático

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

Los objetivos generales de la clase se comunicaron claramente a los estudiantes

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

Lo enseñado fue preciso y libre de errores no intencionales

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

Se proporcionó un resumen claro del contenido cubierto en la clase

- Muy de acuerdo
 De acuerdo
 Algo de acuerdo
 En desacuerdo
 Muy en desacuerdo

¿Habría hecho algo diferente en esta clase con respecto al enfoque del dominio conceptual?



INVOLUCRAMIENTO COGNITIVO DEL ESTUDIANTE

No basta con que en el proceso de enseñanza se presente contenido de calidad. El grado en que los estudiantes son atraídos y desafiados intelectualmente por el contenido es igualmente importante. Al pensar en lo que hace que una clase comprometa cognitivamente a los estudiantes, es posible que quiera considerar los siguientes factores:

DOMINIO TEMÁTICO EXIGENTE

¿En el proceso de enseñanza se logran fuertes exigencias intelectuales a los estudiantes al requerir que realicen análisis, creación, evaluación y reflexión genuinas, a través de demostraciones, discusiones o prácticas?

MÚLTIPLES FORMAS DE RAZONAMIENTO

¿En el proceso de enseñanza se crean oportunidades para que los estudiantes utilicen dos o más procedimientos o enfoques de razonamiento cuando trabajan con contenidos, preguntas o desafíos específicos?

ENFOQUE EN LA COMPRENSIÓN

¿Los estudiantes tienen la oportunidad de dar sentido a la justificación detrás de los pasos individuales de los procedimientos, métodos y explicaciones?

METACOGNICIÓN

¿En el proceso de enseñanza se anima a los estudiantes a reflexionar sobre su propio pensamiento en detalle y en profundidad?

OPORTUNIDADES DE PRÁCTICA

¿La enseñanza proporciona oportunidades para la práctica deliberada y repetida?

TECNOLOGÍA PARA LA COMPRENSIÓN

¿En el proceso de enseñanza se hace uso de la tecnología en el aula para apoyar la comprensión conceptual de la clase?

Tener en cuenta todos los factores enumerados anteriormente para fomentar el involucramiento cognitivo de los estudiantes puede ayudar a:



Desafiar a los estudiantes de maneras que los motiven a aprender y desarrollar habilidades de pensamiento crítico más avanzadas, como el análisis y la síntesis.



Profundizar la comprensión conceptual de los estudiantes sobre cómo funcionan los métodos y su justificación, ayudando así a apoyar la retención y la recordación a largo plazo.



Evitar basar el aprendizaje de los estudiantes en la memorización y, en cambio, fomentar la creatividad y la agencia a través de la resolución de problemas y dominando diferentes procedimientos y métodos.



Apoyar a los estudiantes para que desarrollen un proceso holístico para formar, recopilar, registrar y analizar sus pensamientos y observaciones, siendo conscientes de su aprendizaje.



Apoyar a los estudiantes en la identificación de sus fortalezas y áreas de mejora y en la regulación de su aprendizaje en consecuencia.



Profundizar el compromiso y el interés de los estudiantes proporcionando representaciones interesantes, desafíos y conexiones.



INVOLUCRAMIENTO COGNITIVO DEL ESTUDIANTE

I. GRÁFICA DE OBSERVACIÓN

Los estudiantes fueron **desafiados cognitivamente e intelectualmente**.

sí no

El docente pidió a los estudiantes que (marque todos lo que apliquen)

- evaluaran las fortalezas y debilidades de ideas, soluciones o enfoques.
- explicar o justificar ideas, soluciones o enfoques.
- defender una idea, solución o enfoque.

Los estudiantes tuvieron oportunidades de usar su pensamiento crítico.

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia

En el proceso de enseñanza se pidió que los estudiantes aprendieran un **procedimiento o método**.

sí

El docente pidió a los estudiantes (marque todos lo que apliquen)

- articular la lógica detrás de sus respuestas
- indicar los pasos utilizados en su trabajo
- revisar y resumir la justificación de cada paso de un procedimiento o método
- repetir o explicar pasos

no

El enfoque se ubicó mucho tanto en aprender los pasos como en entenderlos.

- de acuerdo
- algo de acuerdo
- en desacuerdo

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de practicar deliberada y repetidamente los métodos o procedimientos que se estaban aprendiendo.

- sí
- un poco
- no

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de participar en **múltiples enfoques** para el razonamiento.

sí no

El docente pidió a los estudiantes:

- explicar similitudes y diferencias
- resolver problemas usando diferentes estrategias
- ubicarse en una situación contrastante
- trabajar hacia atrás o inversamente
- usar un contra ejemplo
- otros:

METACOGNICIÓN

Los estudiantes tuvieron oportunidades para (marque todos los que apliquen)

- reflexionar sobre sus supuestos o creencias
- reflexionar sobre las dificultades encontradas o los puntos de confusión
- repasar los pasos en su pensamiento
- reflexionar sobre los cambios que se habían producido en su conocimiento o comprensión
- sintetizar o resumir su aprendizaje

Cosas que llamaron su atención sobre el involucramiento cognitivo:



INVOLUCRAMIENTO COGNITIVO DEL ESTUDIANTE

II. RESÚMENES GENERALES

En el proceso de enseñanza se presentaron verdaderas exigencias intelectuales a los estudiantes

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

La comprensión de los estudiantes fue una gran prioridad en el proceso de enseñanza.

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

En la clase se expuso a los estudiantes a múltiples enfoques de pensamiento o a una variedad de ideas

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

La cantidad de tiempo de práctica fue

- demasiado poca justo la necesaria demasiada

El tiempo que se les dio a los estudiantes para autoreflexionar y autoevaluarse fue

- demasiado poca justo la necesaria demasiada

Durante la clase se hizo uso de la tecnología para apoyar la comprensión conceptual

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

¿Habría hecho algo diferente en esta clase con respecto a involucramiento intelectual de los estudiantes?



EVALUACIÓN PARA LA COMPRESIÓN

Los docentes hacen planes para sus clases, pero también deben ser flexibles y estar dispuestos a ajustar estos planes en función de las reacciones y respuestas de los estudiantes a lo enseñado a medida que se desarrolla. Al pensar en lo que se necesita para evaluar el pensamiento de los estudiantes durante una clase y alinear el proceso de enseñanza según corresponda, es posible que quiera considerar los siguientes factores.

DESCUBRIR EL PENSAMIENTO DEL ESTUDIANTE

¿Hasta qué punto en el proceso de enseñanza se hace uso de preguntas, indicaciones, tareas o actividades para hacer que los estudiantes no solo compartan sus respuestas, sino que también presenten su razonamiento y pensamiento?

RETROALIMENTACIÓN

¿En el proceso de enseñanza se tiene en cuenta la comprensión y las contribuciones de los estudiantes a través de intercambios de ida y vuelta entre los estudiantes o con el docente para dar retroalimentación detallada sobre el pensamiento y el trabajo de los estudiantes?

ALINEACIÓN

¿Las contribuciones de los estudiantes dan forma a la clase, que está alineada con las ideas de los estudiantes para que puedan mejorarse su comprensión y el aprendizaje?

Tener en cuenta todos los factores enumerados anteriormente para evaluar el aprendizaje de los estudiantes y alinear el proceso de enseñanza puede ayudar a:



Revelar niveles y profundidad de la comprensión en el aula para ayudar al docente a movilizar el aprendizaje del estudiante.



Desarrollar conocimientos precisos de los estudiantes y evitar ideas erróneas.



Asegurar una lógica coherente en la comprensión de los estudiantes que apoye la retención y la aplicación a largo plazo.



Proporcionar a los estudiantes oportunidades de practicar y utilizar sus conocimientos de formas cada vez más complejas.



Proporcionar el nivel adecuado de desafío y progresión para apoyar el aprendizaje de los estudiantes de maneras que aumenten la motivación y el compromiso.



EVALUACIÓN PARA LA COMPRESIÓN

I. GRÁFICA DE OBSERVACIÓN

DESCUBRIR EL PENSAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES

El docente pide a los estudiantes que expliquen el razonamiento detrás de su trabajo

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia
- con mucha frecuencia

El docente revisa lo que los estudiantes hacen y lo que no entienden

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia
- con mucha frecuencia

El docente valora más el pensamiento de los estudiantes que la corrección de sus respuestas

- de acuerdo
- un poco de acuerdo
- en desacuerdo

COMENTARIOS DEL DOCENTE

El docente da a los estudiantes comentarios sobre su trabajo o ideas

- rara vez
- algunas veces
- con frecuencia
- con mucha frecuencia

Los comentarios se orientan hacia (seleccione tantos como aplique)

- precisión
- método
- razonamiento
- solo elogios

Los comentarios se utilizan para impulsar un pensamiento más avanzado de los estudiantes

- rara vez
- algunas veces
- siempre

La mayoría de las veces los comentarios son

- una respuesta directa al docente
- un intercambio de ida y vuelta con el estudiante
- una discusión de clase

ALINEACIÓN

La enseñanza se adapta a lo que dicen o hacen los estudiantes

- de acuerdo
- un poco de acuerdo
- en desacuerdo

Las dificultades de los estudiantes hacen que el docente revise el material o proporcione explicaciones

- sí
- no
- Los estudiantes no tuvieron dificultades.

El trabajo y las ideas de los estudiantes están bien incorporados en la clase

- de acuerdo
- un poco de acuerdo
- en desacuerdo

El docente proporciona pistas o sugerencias con base en patrones del trabajo de los estudiantes

- sí
- no

Cosas que llamaron su atención sobre la evaluación para la comprensión del estudiante:



EVALUACIÓN PARA LA COMPRENSIÓN

II. RESÚMENES GENERALES

El docente animó a los estudiantes a describir su pensamiento en detalle

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

El docente animó a los estudiantes a aclarar las ideas que expresaron

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de construir con base en las ideas de los demás

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

El docente proporcionó comentarios de calidad con regularidad a los estudiantes

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

El docente se aseguró de abordar los errores o ideas equívocas de los estudiantes

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

No se produjeron errores

Las ideas expresadas por los estudiantes determinaron cómo avanzó la clase

- Muy de acuerdo De acuerdo Algo de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

¿Habría hecho algo diferente en esta clase con respecto a suscitar e incorporar el pensamiento de los estudiantes?

ESTRATEGIAS ADICIONALES PARA MANTENER LA EXPLORACIÓN Y LA REFLEXIÓN EN EL AULA

Para ayudar a llevar a cabo su reflexión sobre los temas claves que obtuvieron su atención mediante el uso de nuestras herramientas de observación, a continuación, se presentan algunas estrategias que tal vez quiera considerar. Estas estrategias se pueden utilizar de forma individual o combinada, como desee.

1 ¿Cuál es su objetivo? Establecer un objetivo viable le ayudará a definir de forma clara y concreta los pasos siguientes para fundamentar su exploración y reflexión.

¿Tal vez quiera introducir una estrategia o enfoque novedoso en su enseñanza? ¿O quiera experimentar con una nueva tecnología o herramienta?

¿Quizás quiera probar algo que vio en la clase de otro docente? ¿O quiera cambiar un comportamiento que notó y no le gustó en su práctica?

¿Tal vez usted decida que es hora de tener una conversación seria con su curso para rectificar actitudes o comportamientos?

2 Trabaje con sus colegas. Esto le permitirá tener un grupo de expertos con quienes discutir sus ideas.

Otros colegas probablemente han lidiado con problemas similares a los que está considerando. Es posible que hayan probado técnicas de enseñanza que usted podría explorar también. Estos colegas pueden tener buenas ideas para compartir, o pueden querer trabajar con usted en colaboración, ayudando así a extender y expandir su pensamiento.

3 Explore algunas investigaciones. Esto le ayudará a apoyarse en los demás.

Tomarse el tiempo para averiguar lo que investigadores, formadores de docentes o docentes de aula han escrito que podría informar su pensamiento puede ser una gran manera de avanzar en su trabajo. En lugar de empezar desde cero, tiene sentido comenzar donde otros han llegado. Puede que le interese *Global Teaching Insights*: Un estudio de videograbaciones de clases, que sustenta esta herramienta de observación.

4 Explore otras aulas de GTI. Esto le ayudará a expandir su pensamiento más allá de lo que conoce y hacia una perspectiva más global.

La plataforma *Global Teaching Insights* puede ser un gran recurso para ayudarle a desarrollar una visión amplia de lo que es posible en el aula y cómo alcanzar metas específicas que usted se ha fijado como docente. Si usted es docente de matemáticas, también podrá encontrar casos prácticos sobre la combinación de temas específicos y prácticas pedagógicas generales. La plataforma también ofrece oportunidades para intercambiar ideas con colegas de otros países.

5 Diseñe su propia observación. Esto le ayudará a centrar su exploración en el aula y basar su pensamiento en evidencia real.

Desarrollar una herramienta de observación podría ser tan simple como enumerar algunos comportamientos o indicadores que desea examinar específicamente en sus clases o las de otros docentes. Tal vez podría centrarse en cómo lo que observa cambia cuando usted o un colega prueban diferentes prácticas de enseñanza.

6 Lleve un diario de enseñanza. Esto le ayudará a hacer seguimiento a sus ideas y a construir sobre ellas a través del tiempo.

Tomar incluso unos minutos cada día para escribir ideas que le llegan mientras enseña o para grabar cosas que le parecen importantes en su aula, es una gran manera de integrar la reflexión en su ajetreada vida de docente y de asegurarse de aprovechar el trabajo que realiza día a día.

7 Siga observando. Esto le ayudará a seguir analizando la enseñanza en detalle y descubriendo nuevas ideas.

La herramienta de observación ha sido diseñada para permitirle usarla repetidamente. Puede comenzar el proceso de nuevo con diferentes enfoques, cursos o colegas muy fácilmente. ¡Refinar la práctica docente es un esfuerzo sin fin!



<https://www.globalteachinginsights.org>

