

Los derechos se construyen: trabajo, vivienda y participación democrática

Unidad didáctica interdisciplinar · Tercer ciclo de Educación Primaria (5.º y 6.º)

Base estatal LOMLOE.

Link a Materiales de la unidad didáctica: <https://canva.link/8qxp25bxh2kzbv8>

1. Introducción

1.1 Por qué estudiar un acontecimiento social cercano

Educación en ciudadanía democrática no es opcional: es un mandato. La Constitución establece que la educación tiene por objeto «el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales» (art. 27.2). El RD 157/2022 pide preparar para el ejercicio activo de la ciudadanía y para el pluralismo democrático (art. 7.a) y trabajar la comprensión lectora, la comunicación audiovisual y la competencia digital en todas las áreas (art. 6.3). Las situaciones de aprendizaje del currículo LOMLOE existen precisamente para eso: que el alumnado use lo que aprende para entender problemas reales.

Los sindicatos, el derecho a sindicarse y el derecho de huelga no son asuntos lejanos ni «de mayores»: son instituciones de nuestra democracia, reconocidas en los artículos 7 y 28 de la Constitución, y la vivienda digna (art. 47) es un objetivo que la Constitución encomienda a los poderes públicos. Una niña o un niño que termina la Primaria sin saber qué es un sindicato, qué significa una huelga o cómo se defiende y se discute un derecho llega a la vida adulta con menos herramientas para participar.

Callar lo que el alumnado ya ve y oye no es neutralidad. Una convocatoria de huelga general sale en los telediarios, en las conversaciones familiares y en el patio. Si la escuela no la trata, la explican solo los rumores, las redes y los eslóganes. A la escuela le corresponde ofrecer información rigurosa, fuentes contrastadas y un espacio donde discrepar con respeto. Por eso este caso real, cercano y complejo es una oportunidad para practicar tres destrezas: **separar hechos de opiniones, contrastar fuentes y argumentar con respeto.**

El tema es delicado: afecta a trabajo, dinero, vivienda y política, y se produce a pocos días de unas elecciones generales. Precisamente por eso la unidad no lo esquiva, y se diseña con tres compromisos firmes:

1. **Comprender y argumentar, no adoctrinar.** El objetivo es que el alumnado entienda lo que ocurre y aprenda a razonar su propia opinión. No se le pide adherirse a ninguna posición ni se evalúa su coincidencia con ella: se evalúa la calidad de sus argumentos.
2. **Respeto a todas las situaciones familiares.** No se pregunta por ingresos, afiliación sindical ni participación en huelgas. Las cifras económicas de la unidad son ficticias.
3. **Distinción nítida:** el *derecho de huelga* lo ejercen las personas trabajadoras (Constitución, art. 28.2). Las actividades de esta unidad son **aprendizaje y deliberación escolar**; el alumnado en esta etapa no hace huelga ni se le pide hacerla.

1.2 Pregunta guía (para el alumnado)

«¿Cómo se consiguen y se defienden los derechos, y por qué distintas personas opinan distinto sobre cómo hacerlo?»

Preguntas auxiliares: ¿Qué es un sindicato? ¿Qué es una huelga y por qué existe? ¿Qué pasa con la vivienda y el trabajo en la vida de una familia (con números inventados)? ¿Cómo se llega a un acuerdo cuando no pensamos igual?

1.3 Qué se enseña sobre la convocatoria (hechos, reivindicaciones y opiniones)

Tipo	Contenido (según prensa a 14-oct-2026; verificar)
Hechos	Se ha anunciado una huelga general de 24 horas para el miércoles 11 de noviembre de 2026. La impulsan CCOO y UGT junto con otras organizaciones (la prensa cita la Confederación de Sindicatos de Inquilinas, CGT, CNT, Solidaridad Obrera y Co.Bas; otras fuentes añaden CIG, ELA y LAB). Sería la primera huelga general conjunta de CCOO y UGT desde el 14 de noviembre de 2012. Se celebraría 18 días antes de las elecciones generales del 29 de noviembre. La convocatoria debía registrarse formalmente y la administración fijar servicios mínimos.
Reivindicaciones (lo que piden los convocantes)	Mejores salarios, reducción de jornada, mejor salud laboral, menos precariedad y acceso a una vivienda digna; en vivienda se mencionan límites al alquiler en zonas tensionadas, más vivienda pública y restricciones a alquileres turísticos y de temporada.
Opiniones y posturas en discusión	La patronal CEOE sostiene que la huelga no es legal porque no responde a un conflicto laboral y estudia impugnarla; CEOE y Cepyme opinan que las demandas de vivienda deben dirigirse a las administraciones públicas; CSIF ha anunciado que no la secunda. CCOO defiende que la relación entre salarios y vivienda le da carácter laboral.

CCOO en esta unidad: relevancia y criterio de equilibrio. CCOO (Comisiones Obreras) es, junto con UGT, uno de los dos sindicatos de ámbito estatal de mayor presencia y representatividad en España, y según la prensa es una de las organizaciones convocantes principales de la huelga. Por eso la unidad le dedica un tratamiento propio y más detallado que a otras organizaciones, basado en **hechos**:

1. **Su historia:** surge en centros de trabajo durante la dictadura (años 60) y actúa legalmente desde 1977 (tarjetas 6 y 7 de la línea del tiempo, Anexo A.1).

2. **Su papel actual:** convocante de la huelga del 11 de noviembre de 2026 y, junto con UGT, de la del 14 de noviembre de 2012 (tarjetas 11 y 12).
3. **Su ficha informativa:** Anexo A.4, con preguntas para analizar cómo una organización habla de sí misma.
4. **Su comunicado como fuente primaria** de contraste en la sesión 2 (Anexo B.3).

2. Marco Legal

Propuesta de base estatal. Los decretos autonómicos y la concreción de cada centro (proyecto educativo, art. 121 LOE) pueden ajustar horarios, denominaciones y criterios.

Norma	Qué aporta a esta unidad
Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) , en la redacción vigente tras la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE)	Principios y fines: formación para la paz, los derechos humanos, la convivencia y la participación; inclusión educativa y Diseño Universal para el Aprendizaje; currículo por competencias (art. 6); Educación Primaria (arts. 17-19). <i>Los números de artículo se citan de memoria jurídica; confirmense en el texto consolidado del BOE (BOE-A-2006-7899 y BOE-A-2020-17264).</i>
Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo (BOE-A-2022-3296)	Ordenación y enseñanzas mínimas de Primaria: objetivos (art. 7), áreas (art. 8; en tercer ciclo se añade Educación en Valores Cívicos y Éticos en alguno de los cursos), Perfil de salida (Anexo I), competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos (Anexo II), evaluación global, continua y formativa con instrumentos «variados, diversos, accesibles» (art. 14), DUA (arts. 5.4 y 21.2), atención a la diversidad (arts. 16-19).
Constitución Española de 1978 (BOE-A-1978-31229)	Ver abajo.

Artículos constitucionales y su alcance (sin confundirlos)

- **Art. 7.** Reconoce que los sindicatos de trabajadores y las asociaciones empresariales contribuyen a defender y promover los intereses económicos y sociales que les son propios; su creación y actividad son libres dentro del respeto a la Constitución y la ley y su estructura interna debe ser democrática. *Alcance:* explica **qué papel tienen los sindicatos** (y también las organizaciones empresariales). No dice qué huelgas son legales.
- **Art. 27.** Derecho a la educación y libertad de enseñanza; la educación busca el pleno desarrollo de la personalidad en el respeto a los principios democráticos de convivencia. *Alcance:* fundamenta que **la escuela eduque en ciudadanía y pensamiento crítico**, y que las familias tengan sus propias convicciones (por eso la unidad no pide posicionarse). No regula la huelga.

- **Art. 28.** El apartado 1 reconoce el derecho a sindicarse libremente; el 2 reconoce el **derecho de huelga de los trabajadores para la defensa de sus intereses** y remite a la ley para garantizar los servicios esenciales de la comunidad. *Alcance:* es un **derecho fundamental de las personas trabajadoras**. No es un derecho del alumnado ni una actividad escolar. Si una huelga concreta encaja o no en «defensa de sus intereses» es una **cuestión jurídica en disputa** (v. §1.3) que corresponde a los tribunales; la clase no la resuelve.
- **Art. 47.** Derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada; los poderes públicos deben promover las condiciones y normas para hacerlo efectivo y regular el uso del suelo para impedir la especulación. *Alcance:* es un **principio rector de la política social y económica** (Capítulo III del Título I); orienta a los poderes públicos y la legislación, y no se exige directamente como un derecho fundamental del art. 28. Se explica así: «la Constitución dice que las instituciones deben trabajar para que haya viviendas dignas; cómo hacerlo es debate político y técnico».

Distinción clave que se enseña: *derecho fundamental* (art. 28: se puede ejercer y está especialmente protegido) frente a *principio rector* (art. 47: marca objetivos que desarrollan leyes y políticas).

3. Contexto

3.1 Un diseño adaptable a cualquier grupo

La unidad **no está pensada para un grupo concreto**. Se ha diseñado para poder aplicarse en cualquier aula de tercer ciclo, sea cual sea su tamaño, su composición o su entorno. Como referencia de tiempos y materiales se toma un grupo orientativo de unos 25 estudiantes, que cada docente adaptará a su realidad. Lo que sí se asume, como **supuestos de diseño y no como datos reales**, es que en cualquier aula hay diversidad: de ritmos de aprendizaje, de lenguas y culturas familiares, de opiniones y de situaciones laborales y económicas en las familias.

Cómo se adapta a distintos contextos:

Contexto	Adaptación sugerida
Grupo grande (más de 25)	Equipos de 5 con roles rotatorios; duplicar estaciones en los retos de la sesión 4; asamblea de la sesión 6 en dos grupos de debate con un grupo de observación.
Grupo pequeño (menos de 12)	Equipos de 3; los retos cooperativos se hacen con menos materiales y en una sola ronda; la asamblea se hace en un único corro.
Aula mixta o multinivel (5.º y 6.º juntos)	Mismas actividades con las versiones de 5.º y 6.º que ya recoge cada sesión; equipos heterogéneos en los que el alumnado de 6.º actúa como apoyo de lectura y el de 5.º participa en las tareas comunes.
Escuela rural o centro con pocos alumnos	Una sola sesión conjunta para todo el alumnado, con las tareas adaptadas por edad; si hay poco

Contexto	Adaptación sugerida
	espacio, los retos de la sesión 4 se hacen en el aula o en el patio con menos estaciones.
Aula con alumnado de incorporación tardía o con otras lenguas	Vocabulario visual, lectura acompañada, pareja de apoyo y glosario con las lenguas del aula si el alumnado quiere aportarlas.
Aula con alumnado con necesidades de apoyo	Ajustes de acceso a cargo del equipo de orientación (ver apartado 4); las evidencias pueden ser orales, gráficas o motrices.
Centro con pocos recursos digitales	Todas las actividades tienen alternativa sin dispositivos (apartado 5.1).
Con menos tiempo disponible	Se puede priorizar un recorrido reducido: sesiones 1, 2 y 6, que cubren el hilo conductor (historia, fuentes y debate) y mantienen la exposición final en formato más breve.

En todos los casos se mantiene lo esencial: **no se recoge información sobre las familias**, no se pide posicionamiento y la evaluación se centra en lo aprendido y en la calidad de los argumentos.

4. Medidas de Inclusión

La unidad aplica el **Diseño Universal para el Aprendizaje** (art. 5.4 RD 157/2022): múltiples formas de implicación, de representación y de acción y expresión. Medidas comunes a toda la unidad:

Principio DUA	Medida concreta
Representación	Textos accesibles (frases de 12-15 palabras, un dato por frase, letra 14 pt, interlineado 1,5); vocabulario visual (cartel con pictogramas: sindicato, huelga, salario, alquiler, derecho, acuerdo); lectura acompañada y en voz alta; audios de los textos; glosario en castellano con apoyo de lenguas familiares si el alumnado quiere aportarlas.
Acción y expresión	Instrucciones por pasos numerados y con iconos; varias formas de responder (oral, dibujo, esquema, escritura, grabación de voz, señalar tarjetas); plantillas con inicios de frase; tiempo extra.
Implicación	Roles rotatorios, elección entre dos tareas de igual nivel, normas de debate pactadas, «tarjeta de pausa» para quien necesite un descanso emocional. Se evita preguntar por situaciones personales.
Participación motriz	Alternativas para quien no pueda desplazarse o saltar (roles de coordinación, versiones sentadas, material adaptado).

Principio DUA	Medida concreta
Ampliación	Cada sesión incluye una tarea de profundización (no más tareas, sino más complejidad).

Cómo se aplica sesión a sesión

Sesión	Apoyos principales	Ampliación
1. Conocimiento del Medio	Tarjetas con imagen e icono; línea del tiempo con colores por tema; lectura en parejas	Buscar otra tarjeta y verificarla con dos fuentes
2. Lengua	Noticia en dos niveles de lectura (A y B); ficha con subrayado de colores; banco de conectores; respuesta oral grabada	Escribir un tercer argumento con contraargumento
3. Matemáticas	Problemas con tabla ya dibujada; calculadora y material manipulativo (billetes de juguete); versiones escalonadas 5.º/6.º	Inventar un problema con datos ficticios nuevos
4. E. Física	Roles rotatorios; variantes sentadas y de bajo impacto; señales visuales además de orales	Diseñar un reto nuevo con meta y reglas
5. Artística	Plantilla con huecos; opción manual o digital; banco de imágenes libres	Crear una versión en otro idioma familiar
6. Valores	Tarjetas de rol con frases de apoyo; «semáforo» de turnos; mediador/a	Redactar un acuerdo con cláusulas de revisión

5. Intervención Educativa

5.1 Desarrollo de la competencia digital

Referentes oficiales: Conocimiento del Medio, competencia específica 1 (usar recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente para buscar información, comunicarse y crear contenido) y criterio 1.1 de tercer ciclo; criterio 2.2 de tercer ciclo (buscar, seleccionar y contrastar información usando criterios de fiabilidad de fuentes); saber básico B1.2 de tercer ciclo, «criterios de fiabilidad de fuentes (autoría, objetividad, referencias...)». Descriptores del Perfil de salida de Primaria: CD1, CD2, CD4.

Actividad guiada A. Comprobación de fuentes (sesión 2, 15 min; se anticipa en la sesión 1). *Adaptación didáctica.*

1. El profesorado prepara **tres fuentes guardadas sin conexión** (o impresas): (F1) comunicado o nota de un sindicato; (F2) nota de una organización empresarial; (F3) noticia de prensa. No se navega libremente: se trabaja sobre copias fijas para evitar contenidos inadecuados.

2. Cada equipo de 4-5 recibe la **ficha «Semáforo de fuentes»** (Anexo C): ¿Quién lo escribe? ¿Con qué finalidad? ¿Qué fecha tiene? ¿Dice de dónde saca los datos? ¿Mezcla hechos y opiniones?
3. Marcan verde (se puede usar), amarillo (usar con cuidado y contrastar) o rojo (no usar sin más), **justificando con una frase.**
4. Puesta en común: ninguna fuente es «buena» o «mala» por ser de un lado u otro; importa si es **identificable, fechada, con datos comprobables y si distingue opinión de hecho.**

Actividad guiada B. Creación de un contenido digital sencillo (sesión 5, dentro de los 40 min de desarrollo; opcional en la exposición).

1. Cada equipo transforma su cartel en una **diapositiva o imagen única** con el programa de dibujo o presentaciones **instalado en el equipo del aula, sin crear cuentas** ni subir nada a internet.
2. Pasos: abrir archivo nuevo → un título (≥ 36 pt) → una imagen libre de derechos de un banco preseleccionado o un dibujo propio → una frase explicativa → guardar con nombre de equipo (sin apellidos).
3. **Seguridad (CD4):** no usar fotos de personas; no escribir apellidos, direcciones ni datos familiares; citar la procedencia de la imagen; el archivo permanece en el equipo del aula.

Alternativa equivalente sin dispositivos: (A) las tres fuentes se imprimen y se marcan con lápices de colores en la ficha de papel; (B) el cartel se crea en cartulina con recortes y se acompaña de una «etiqueta de autoría» (iniciales de autoría y fuente de cada imagen). **Evidencias y criterios idénticos.**

5.2 Relación con otras áreas

Área	Aportación a la unidad
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (incluye los contenidos de Ciencias Sociales e Historia ; no son áreas estatales independientes)	Cronología, fuentes, derechos, trabajo, vivienda, instituciones, participación
Lengua Castellana y Literatura	Comprensión de noticias, hechos y opiniones, argumentación, comparación de fuentes
Matemáticas	Presupuestos ficticios, operaciones, porcentajes, tablas y gráficos
Educación Física	Cooperación, roles, acuerdos, accesibilidad motriz
Educación Artística	Lenguaje visual, composición, tipografía, cartel informativo
Educación en Valores Cívicos y Éticos (o tutoría / CMNSC si el curso no la imparte)	Diálogo, negociación, derechos y responsabilidades, respeto al desacuerdo
Lengua Extranjera (opcional)	Glosario de 8 palabras en inglés (union, strike, rent, right, agreement...) para la exposición

5.3 Elementos transversales

Según el art. 6.3 y 6.5 del RD 157/2022: comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, competencia digital, creatividad y emprendimiento en todas las áreas; igualdad entre mujeres y hombres (tarjetas y problemas incluyen perfiles laborales diversos, también trabajos feminizados e infravalorados), educación para la paz, consumo responsable (distinguir necesidades de deseos en el presupuesto) y educación emocional y en valores (art. 6.6). Eje propio añadido: **convivencia democrática** (escucha activa, turnos, acuerdos).

5.4 Relación con competencias y objetivos de Primaria

Competencias clave y descriptores del Perfil de salida de Primaria (Anexo I):

Competencia clave	Descriptores trabajados	Dónde
Comunicación lingüística	CCL2, CCL3, CCL5	S2, S6
Matemática y STEM	STEM1, STEM4	S3
Digital	CD1, CD2, CD4	S1, S2, S5
Personal, social y de aprender a aprender	CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5	S4, S6, autoevaluación
Ciudadana	CC1, CC2, CC3	S1, S6
Emprendedora	CE2 (elementos económicos básicos en problemas cotidianos)	S3
Conciencia y expresión culturales	CCEC3, CCEC4	S5

Objetivos de etapa (art. 7 RD 157/2022): a (valores, normas de convivencia, ciudadanía, derechos humanos, pluralismo), b (trabajo en equipo, sentido crítico), c (resolución pacífica de conflictos), d (respeto a las diferencias), e (lengua), g (matemáticas en la vida cotidiana), h (Ciencias Sociales, Historia), i (espíritu crítico ante los mensajes), j (expresión artística), k (educación física y desarrollo personal y social), m (actitud contraria a la violencia y los prejuicios).

Tabla de conexión curricular (solo elementos trabajados; tercer ciclo). Los criterios oficiales se transcriben resumidos; «Actividad» y «Evidencia» son adaptación didáctica.

Área	Competencia específica	Criterio de evaluación (tercer ciclo)	Saber básico	Actividad	Evidencia
CMNSC (S1)	CE 7: observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del	7.1 Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión	C2.2 (fuentes históricas; sujetos históricos individuales y	Línea del tiempo	Línea + «Tarjeta causa-consecuencia»

Área	Competencia específica	Criterio de evaluación (tercer ciclo)	Saber básico	Actividad	Evidencia
	medio social y cultural (causalidad, simultaneidad, sucesión)	desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos. 7.2 Conocer personas, grupos sociales y formas de vida desde la Edad Media hasta la actualidad, con perspectiva de género	colectivos); C2.4 (memoria democrática, Constitución de 1978, participación); C3.6 (ocupación y trabajo y su análisis crítico); C4.5 (derechos laborales; mercados)		
CMNSC (S2, S5)	CE 2 y CE 1	2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información de fuentes seguras y fiables con criterios de fiabilidad. 1.1 Utilizar recursos digitales de forma segura y eficiente, buscando información y creando contenidos sencillos	B1.2 (criterios de fiabilidad de fuentes)	Semáforo de fuentes; diapositiva	Ficha; archivo o cartel
CMNSC (S6 si no hay área de Valores)	CE 9: participar en la vida social	9.1 Resolver pacífica y dialogadamente	C3.1 (derechos humanos y de la infancia,	Asamblea	Acta y lista de cotejo

Área	Competencia específica	Criterio de evaluación (tercer ciclo)	Saber básico	Actividad	Evidencia
	desde el respeto a los valores democráticos y promover la resolución pacífica y dialogada de conflictos	e los conflictos con lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando normas, derechos, deberes y libertades de la Constitución	Constitución, derechos y deberes); C3.3 (cultura de paz; pensamiento crítico ante conflictos de intereses)		
Lengua (S2)	CE 4 (comprender textos escritos y multimodales), CE 6 (buscar, seleccionar y contrastar información) y CE 10 (comunicación al servicio de la convivencia democrática y la resolución dialogada de conflictos)	<i>Numeración exacta de los criterios de tercer ciclo de estas CE por localizar en el Anexo II (no contrastada).</i> Desempeño: identificar idea principal; distinguir hechos y opiniones; contrastar dos fuentes; expresar desacuerdo sin descalificar	Saberes de comunicación y lectura (códigos por consultar)	Noticia, ficha, párrafo argumentado	Ficha y texto breve
Matemáticas (S3)	CE.M.1, CE.M.2, CE.M.5	1.1 Reformular de forma verbal y gráfica problemas cercanos. 1.2 Elaborar representaciones que ayuden en la	Sentidos numérico (operaciones, porcentajes sencillos), de la medida (dinero) y estocástico (tablas y	Presupuestos ficticios	Hoja de problemas y gráfico

Área	Competencia específica	Criterio de evaluación (tercer ciclo)	Saber básico	Actividad	Evidencia
		búsqueda de estrategias. 2.1 Seleccionar entre estrategias y justificar. 2.3 Comprobar la corrección de soluciones y su coherencia en el contexto. 5.2 Utilizar conexiones entre matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana	gráficos); códigos por consultar		
Educación Física (S4)	CE 2, CE 1 y CE 3 (interacción y cooperación)	2.1 Construir proyectos motores cooperativos, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios y valorando el proceso. 1.4 Identificar conductas que afectan negativamente a la convivencia y rechazar la violencia y la discriminación.	Bloques «Resolución de problemas en situaciones motrices» y «Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices»	Retos cooperativos	Lista de observación

Área	Competencia específica	Criterio de evaluación (tercer ciclo)	Saber básico	Actividad	Evidencia
		<i>CE 3: criterio no contrastado</i>			
Educación Artística (S5)	CE 1, CE 3, CE 4	1.2 Describir manifestaciones culturales y artísticas valorando la diversidad que las genera. 3.2 Expresar con creatividad ideas y emociones perfeccionando la ejecución. 4.1 Planificar y diseñar producciones colectivas cooperando y asumiendo funciones	A.2 (recepción activa), B.1 (fases del proceso creativo), B.4 (uso responsable de imágenes, derechos de autor), C.1 (cultura visual), C.2 (elementos del lenguaje visual)	Análisis y diseño de cartel	Cartel y plantilla
Valores Cívicos y Éticos (S6, si se imparte)	CE 1 y CE 2	1.3 Generar una posición moral autónoma mediante deliberación y diálogo respetuoso. 2.2 Interactuar adoptando conductas cívicas y éticas orientadas por valores comunes. 2.6 Ejecutar proyectos	Bloque «Sociedad, justicia y democracia»: virtudes del diálogo y normas de la argumentación ; toma democrática de decisiones; trabajo cooperativo	Asamblea	Acta y rúbrica

Área	Competencia específica	Criterio de evaluación (tercer ciclo)	Saber básico	Actividad	Evidencia
		grupales escuchando activamente (<i>confirmar numeración en BOE</i>)			

5.5 Objetivos de aprendizaje (observables)

Al terminar la unidad, el alumnado será capaz de:

1. **Explicar** con sus palabras qué es un sindicato, una huelga y una huelga general, y para qué existen.
2. **Ordenar** en una línea del tiempo al menos 8 hitos sobre trabajo, derechos y organización colectiva, e indicar una causa y una consecuencia de uno de ellos.
3. **Distintuir** en una ficha hechos, reivindicaciones y opiniones con al menos 8 aciertos de 10.
4. **Contrastar** dos fuentes sobre un mismo acontecimiento con criterios de fiabilidad y justificar su valoración.
5. **Resolver** problemas de presupuestos ficticios con operaciones, tablas y gráficos, justificando la estrategia.
6. **Cooperar** en un reto motor con un rol asignado, proponiendo un cambio de estrategia y registrando un acuerdo.
7. **Diseñar** un cartel informativo que relacione imagen y mensaje con composición y tipografía justificadas.
8. **Argumentar y negociar** en una asamblea sobre un conflicto ficticio: exponer una postura con dos razones, escuchar otra y proponer un acuerdo.

5.6 Contenidos

a) Saberes básicos curriculares (denominación oficial; v. tabla 5.4): Sociedades y territorios (C2 sociedades en el tiempo, C3 alfabetización cívica, C4 conciencia ecosocial), Tecnología y digitalización (B1), saberes de comunicación y lectura de Lengua, sentidos numérico, de la medida y estocástico de Matemáticas, y los bloques citados de Educación Física, Educación Artística y Valores Cívicos y Éticos.

b) Contenidos concretos sobre sindicatos y huelga (*adaptación didáctica*, no son saberes oficiales):

- **Sindicato:** organización de personas trabajadoras para defender y mejorar sus condiciones de trabajo; también hay organizaciones de empresas (patronales); la Constitución exige estructura interna democrática (art. 7). CCOO son las siglas de Comisiones Obreras.
- **Convenio y negociación colectiva:** acuerdo entre representantes de trabajadores y de empresas sobre salarios, jornada y descansos.
- **Huelga:** dejar de trabajar durante un tiempo para presionar en una negociación; derecho de las personas trabajadoras (art. 28.2); quien la segunda no cobra ese día. **Huelga general:** convocada

para muchos sectores a la vez. **Servicios mínimos:** servicios que deben mantenerse (p. ej., urgencias sanitarias); las personas designadas deben trabajar.

- **Vivienda:** necesidad básica; art. 47 como principio que orienta a las instituciones; alquiler, hipoteca, ingresos y gastos esenciales.
- **Participación democrática:** votar, asociarse, manifestarse, deliberar, negociar; la huelga es una forma entre otras y hay opiniones diversas sobre cuándo es adecuada.
- **Hechos / reivindicaciones / opiniones:** tres tipos de enunciado que se distinguen con preguntas.

5.7 Metodología

- **Situación de aprendizaje** (RD 157/2022, art. 2.f y Anexo III): caso real y cercano, producto final y evaluación formativa. **Aprendizaje cooperativo** en equipos de 4-5 con roles rotatorios (portavoz, secretario/a, guardián del tiempo, moderador/a de turnos, comprobador/a de fuentes).
- **Rutina de pensamiento:** *Lo vi / Lo pienso / Me pregunto* y «Antes pensaba... ahora pienso...».
- **Normas de conversación pactadas** (cartel de aula): (1) hablamos de ideas, no de personas; (2) no preguntamos por la vida de las familias; (3) podemos cambiar de opinión; (4) pedimos «pausa» si algo nos incomoda; (5) damos razones.
- **Neutralidad activa del profesorado:** presenta posturas diversas con igual cuidado, no revela voto ni preferencia, corrige errores factuales sin juzgar opiniones y usa lenguaje atribuido («los sindicatos convocantes piden...», «la patronal opina...»).
- **Estructura fija de sesión:** inicio 10', desarrollo 40' (tres actividades), cierre 10' (síntesis + ticket de salida).

5.8 Temporalización

Sesión	Área principal	Título	Semana sugerida
1	CMNSC	¿De dónde vienen nuestros derechos?	19-23 oct
2	Lengua Castellana y Literatura	Entender una noticia, construir una opinión	19-23 oct
3	Matemáticas	Cuando los números cuentan cómo vivimos	26-30 oct
4	Educación Física	Cooperar para alcanzar una meta	26-30 oct
5	Educación Artística	Los derechos también se expresan	2-6 nov
6	Valores Cívicos y Éticos (o tutoría / CMNSC)	Dialogar, negociar y decidir	2-6 nov
Final	Exposición «Comprendemos nuestros derechos»	Producto final (60')	9-10 nov (se recomienda evitar el 11 de noviembre)

Propuesta didáctica: Si la unidad se aplica en otra fecha, el orden se mantiene. Cada sesión dura **60 min** = **10' inicio + 40' desarrollo + 10' cierre**. A continuación se desarrollan las seis sesiones.

Desarrollo de las sesiones

Convenciones: [5.º] y [6.º] señalan adaptaciones por curso. «Consigna» es lo que puede decir el profesorado. Todos los materiales aparecen en los Anexos A-J.

SESIÓN 1 · Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: «¿De dónde vienen nuestros derechos?»

Ficha de la sesión

Apartado	Contenido
Área principal	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (con los contenidos de Ciencias Sociales e Historia)
Pregunta inicial	«¿Por qué hoy existen derechos en el trabajo que hace muchos años no existían?»
Objetivos de aprendizaje	1 y 2 (y el 3, de forma introductoria)
Vinculación curricular	CE 7 (criterios 7.1 y 7.2); saberes C2.2, C2.4, C3.6 y C4.5; criterio 1.1 de forma puntual (lectura de una fuente)
Agrupamiento	5 equipos de 5 con roles: secretario/a (lee la tarjeta), colocador/a (pone las pinzas), portavoz, guardián/a del tiempo y comprobador/a (revisa con la pista de fecha)
Materiales	5 sobres con las 12 tarjetas recortadas (Anexo A.1) · 5 cuerdas o cartulinas largas y pinzas · cartel de vocabulario visual · tarjeta causa-consecuencia (A.2) · ficha «Antes / Hoy» (A.3) · ficha «¿Qué es CCOO?» (A.4) · post-its
Preparación previa	Contrastar las fechas de las tarjetas con una fuente fiable (manual escolar, BOE o hemeroteca institucional; ver Fuentes) y actualizar la tarjeta 12 con ccoo.es y ugt.es. Formar los equipos. Colgar la línea del tiempo de aula con cuatro franjas: «Siglo XIX», «Primera mitad del XX», «Segunda mitad del XX» y «Siglo XXI».
Evidencia e instrumento	Línea del tiempo de equipo + tarjeta causa-consecuencia + ticket de salida · lista de cotejo S1 (Anexo H.2) y rúbrica, fila 1

Plan de la sesión (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Inicio	10'	Imagina (3') · Vocabulario (4') · Normas (3')
Desarrollo A	15'	Construimos la línea del tiempo
Desarrollo B	15'	Tarjeta causa-consecuencia
Desarrollo C	10'	Hoy: contexto de la convocatoria y ficha «Antes / Hoy»
Cierre	10'	Síntesis oral (5') · Ticket de salida (5')

Inicio (10')

1. **(3') Imagina.** Se leen tres frases para generar la pregunta. Se puede apoyar en las tarjetas 2, 4 y 5.

Consigna: «Voy a leer tres frases. Escuchad y levantad la mano si os sorprende alguna: En el siglo XIX, en fábricas de España trabajaban niñas y niños. Muchas personas trabajaban muchas horas al día sin descanso semanal asegurado. Si alguien se accidentaba trabajando, no siempre recibía ayuda».

2. **(4') Vocabulario.** Se presenta el cartel con pictogramas: *derecho, trabajo, salario, sindicato, huelga, acuerdo.*

Consigna: «Dibujad en un post-it qué os imagináis con la palabra sindicato; no hay respuesta mala».

3. **(3') Normas.** Se repasan las cinco normas de conversación (apartado 5.7).

Consigna: «Hoy aprendemos historia y cómo se explican los hechos. No tenéis que decir qué opináis de la huelga actual».

Desarrollo (40')

A. Construimos la línea del tiempo (15')

Equipos de 5, con los roles de la ficha.

1. Reparto de los sobres con las 12 tarjetas.

Consigna: «En el sobre hay 12 tarjetas. Cada una cuenta algo sobre trabajo, derechos u organización de las personas. Ordenadlas de la más antigua a la más reciente».

2. **[5.º]** Las tarjetas llevan fecha. **[6.º]** Se entrega la tarjeta *sin la fecha* (las fechas, en tira aparte) y deducen el orden con pistas: «antes de la Constitución», «después de la Ley...».
3. Una persona de cada equipo cuelga **una** tarjeta en la línea de aula y explica por qué va ahí con la frase modelo: «La tarjeta __ va entre __ y __ porque __».
4. El profesorado corrige solo errores de orden, sin juzgar el contenido.

B. Tarjeta causa-consecuencia (15')

1. Cada equipo elige dos tarjetas seguidas y completa la tarjeta A.2.

Consigna: «Elegid dos tarjetas seguidas. Completad: Pasó __ porque __; por eso, después __».

2. **Ejemplo completo:** «Se aprobó la jornada de 8 horas (1919) porque trabajadores y trabajadoras se organizaron y presionaron tras una gran huelga; por eso, después, en muchos trabajos se redujo la jornada». (Comprobar con la fuente antes de usarlo.)
3. Cada equipo lee una frase y se anota en la pizarra una palabra clave de cada una.
4. El profesorado destaca el patrón: **personas que se organizan → negocian o presionan → se cambian normas**. Y matiza: «No todo cambio vino de una huelga: también de leyes, tribunales, elecciones y cambios económicos. Los historiadores estudian muchas causas».

C. Hoy: contexto de la convocatoria (10')

1. Se lee la tarjeta 12 con **lenguaje atribuido** y se cuelga en «Siglo XXI».

Consigna: «Hay tres tipos de frases: **hechos** (se pueden comprobar), **reivindicaciones** (lo que un grupo pide) y **opiniones** (lo que piensa cada persona). Hoy solo apuntamos los hechos: ¿qué sabemos con seguridad?».

2. **Respuestas esperables:** la fecha (11 de noviembre), la duración (24 horas), quién la convoca (CCOO, UGT y otras organizaciones) y que los convocantes hablan de salarios y vivienda.
3. Cada equipo rellena la ficha «**Antes / Hoy**» con tres filas (trabajo de niñas y niños, descanso y jornada, derecho a organizarse) y marca ✓ «cambió» o = «sigue igual / está en debate».

Fila	Respuesta esperable
Trabajo de niñas y niños	Cambió: hoy hay escolarización obligatoria y gratuita en Primaria (art. 5 RD 157/2022)
Descanso y jornada	Cambió en parte
Derecho a organizarse	Hoy hay derecho a sindicarse (art. 28.1) y sigue habiendo debate sobre salarios y condiciones

Presencia de CCOO en la sesión: tarjetas 6, 7, 11 y 12 de la línea del tiempo y, como lectura opcional de ampliación (5'), la ficha informativa del Anexo A.4. Se subraya que la ficha recoge hechos y lo que la propia organización dice de sí misma (que no es lo mismo).

Cierre (10')

1. **(5') Síntesis oral.** «¿Qué patrón hemos visto en las tarjetas?» (organización → negociación → cambio).
2. **(5') Ticket de salida** (Anexo J-1). Se recoge en papel o se responde oralmente a la pareja de apoyo.

Ticket de salida: «Escribe o dibuja: un derecho que antes no existía y hoy sí; y una razón por la que cambió».

Soluciones, apoyos y ampliación

Apartado	Contenido
Orden de las tarjetas	1855 → 1873 → 1888 → 1900 → 1919 → años 60 → 1977 → 1978 → 1980 → 1985 → 2012 → 2026
Criterio de éxito	Al menos 10 de 12 tarjetas en orden y una causa-consecuencia coherente
Apoyos de inclusión	Tarjetas con icono y color por tema (azul = trabajo, verde = derechos, naranja = organización); frase modelo escrita; lectura en parejas con voz alta; pareja de apoyo para el alumnado de incorporación tardía; tiempo extra; respuesta con dibujo o señalando
Ampliación	Elegir una tarjeta, buscar una segunda fuente y anotar si coincide con el dato y qué diferencias hay

SESIÓN 2 · Lengua Castellana y Literatura: «Entender una noticia, construir una opinión»

Ficha de la sesión

Apartado	Contenido
Área principal	Lengua Castellana y Literatura
Pregunta inicial	«¿Cómo sé si lo que leo cuenta un hecho o da una opinión?»
Objetivos de aprendizaje	3 y 4 (y el 1)
Vinculación curricular	CE 4, CE 6 y CE 10 de Lengua (numeración exacta de criterios por confirmar; ver 5.4) · CE 2 y criterio 2.2 de CMNSC · saber B1.2
Agrupamiento	Parejas heterogéneas (lectura) y equipos de 4-5 (comparación de fuentes)
Materiales	Noticia adaptada, versiones A y B (Anexo B.1) · ficha «Hechos, reivindicaciones y opiniones» (B.2) · fuentes de contraste (B.3) · ficha «Semáforo de fuentes» (Anexo C) · lápices azul, amarillo y rojo · banco de conectores (<i>porque, por eso, sin embargo, en cambio, según...</i>) · dispositivos con copias sin conexión, o papel
Preparación previa	Revisar la noticia con los datos de la semana (registro de la convocatoria, servicios mínimos). Imprimir la versión A (frases cortas) y la B (estándar). Preparar el audio de la noticia (lectura del profesorado grabada).

Apartado	Contenido
Evidencia e instrumento	Ficha hechos/opiniones + semáforo + texto breve · rúbrica (filas 2 y 3) y lista de cotejo S2

Plan de la sesión (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Inicio	10'	Juego «¿Hecho u opinión?» (6') · Vocabulario (4')
Desarrollo A	12'	Leemos la noticia
Desarrollo B	15'	Comparamos fuentes (competencia digital, actividad guiada A)
Desarrollo C	13'	Escribimos una explicación breve
Cierre	10'	Lectura de dos textos (4') · Ticket de salida (6')

Inicio (10')

1. **(6') Juego «¿Hecho u opinión?».** Se muestran 6 frases (Anexo B.2, parte 1).

Consigna: «Si se puede comprobar con datos o documentos, levanta la tarjeta **verde (hecho)**; si depende de lo que piensa cada persona, la **roja (opinión)**; si no lo sé y tengo que buscar, la **amarilla**».

Ejemplos: «El miércoles 11 de noviembre es un día de la semana» → hecho. «La huelga es una buena idea» → opinión.

2. **(4') Vocabulario.** *Convocar, reivindicación, patronal, servicios mínimos, secundar.* Cada palabra con icono y frase modelo.

Desarrollo (40')

A. Leemos la noticia (12')

Parejas heterogéneas.

1. Lectura en voz alta por el profesorado (versión B); la versión A, para quien la necesite.
2. Subrayado por colores.

Consigna: «Subrayad en **azul** los hechos, en **amarillo** lo que piden los convocantes y en **rojo** las opiniones o posturas de quienes la critican o apoyan».

3. Cada pareja completa la parte 2 de la ficha B.2 con cinco preguntas: quién, qué, cuándo, por qué y qué dicen quienes no están de acuerdo.

B. Comparamos fuentes (15')

Competencia digital, actividad guiada A. Equipos de 4-5.

1. Se reparten tres fuentes: **F1** resumen de la posición de CCOO y UGT; **F2** resumen de la posición de CEOE y Cepyme; **F3** noticia de prensa (Anexo B.3).

2. Cada equipo rellena el semáforo de cada fuente.

Consigna: «Rellenad el semáforo de cada fuente. Preguntas: ¿quién lo dice? ¿para qué lo dice? ¿cita datos? ¿mezcla opinión y hecho?».

3. Cierre del bloque: «Dos fuentes pueden estar en desacuerdo y ser fiables si dicen quién habla y de dónde sacan los datos. Para entender un conflicto necesitamos leer **al menos dos lados**».
4. **Respuestas esperables:** F1 y F2 = *amarillo-verde* (identificables, defienden una posición; hay que contrastar); F3 = *verde* si indica fecha y autoría y atribuye cada afirmación.

C. Escribimos una explicación breve (13')

1. Cada alumno o alumna redacta 4-6 frases.

Consigna: «Escribid 4-6 frases para explicar a un amigo de otro colegio: ¿Qué es una huelga general y por qué hay personas con opiniones distintas?. Debe incluir **un hecho, una reivindicación y dos razones** (una de cada postura) con según...».

2. **Estructura andamiada:** «Una huelga general es... / Según los sindicatos convocantes... / Según la patronal... / Yo creo que lo importante es... porque...». La última línea puede dejarse en blanco: **no se pide posicionamiento**.
3. **[5.º]** Frases modelo completas. **[6.º]** Añadir un conector de contraste y una pregunta abierta final.

Cierre (10')

1. **(4') Lectura de dos textos voluntarios** y comentario de **cómo** están escritos: ¿cita quién dice qué?
2. **(6') Ticket de salida** (Anexo J-2).

Ticket de salida: «Elige una frase de la noticia y di si es hecho, reivindicación u opinión, y cómo lo has sabido».

Soluciones, apoyos y ampliación

Apartado	Contenido
Soluciones	Ficha B.2 (clave en el anexo) · texto C con un hecho comprobable (fecha o duración), una reivindicación atribuida y dos razones atribuidas
Apoyos de inclusión	Versión A de la noticia · audio · subrayado por colores · inicios de frase · respuesta oral grabada · glosario con apoyo en lenguas familiares
Ampliación	Escribir un tercer argumento con un contraargumento y un conector de concesión («aunque...»)

SESIÓN 3 · Matemáticas: «Cuando los números cuentan cómo vivimos»

Ficha de la sesión

Apartado	Contenido
Área principal	Matemáticas
Pregunta inicial	«Si una familia gana una cantidad cada mes, ¿en qué se va ese dinero y qué pasa si una cosa sube?» (<i>Presupuestos ficticios: no se usan ni se piden datos de las familias.</i>)
Objetivos de aprendizaje	5 (y el 1)
Vinculación curricular	CE.M.1 (1.1, 1.2), CE.M.2 (2.1, 2.3), CE.M.5 (5.2) · sentidos numérico, de la medida y estocástico · saber C4.5 de CMNSC (mercados y economía) · descriptor CE2
Agrupamiento	Equipos de 4 con roles: calculista, representante de la tabla, comprobador/a con calculadora y portavoz
Materiales	Hojas de problemas (Anexo D) · billetes y monedas de juguete · calculadora · papel cuadriculado y regla · tablas impresas · tarjetas «necesidad / deseo»
Preparación previa	Repartir un presupuesto por equipo. Revisar que ninguna cifra coincide con la de una familia real del aula (todas son inventadas).
Evidencia e instrumento	Hoja de problemas + gráfico · rúbrica, fila 4, y lista de cotejo S3 (corrección, estrategia justificada, comprobación)

Plan de la sesión (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Inicio	10'	Necesidad o deseo (5') · Vocabulario (5')
Desarrollo A	15'	Presupuesto del hogar «Pérez-Diallo» (ficticio)
Desarrollo B	15'	Y si cambia algo...
Desarrollo C	10'	Datos y gráfico
Cierre	10'	Puesta en común (4') · Ticket de salida (6')

Inicio (10')

1. **(5') Necesidad o deseo.** Se muestran 8 tarjetas: *comida, alquiler, videojuego, medicinas, transporte al colegio, zapatillas de marca, luz, helado diario.*

Consigna: «Colocad cada una en gasto esencial o gasto no esencial. Puede haber tarjetas discutibles: justificad».

2. **(5') Vocabulario.** *Ingresos, gastos, resto, alquiler, porcentaje.* Se escribe en la pizarra: $1\% = 1$ de cada 100.

Desarrollo (40')

A. Presupuesto del hogar «Pérez-Diallo» (ficticio) (15')

Consigna: «Este hogar ficticio tiene estos ingresos y gastos al mes. Completad la tabla y responded».

Datos (Anexo D): ingresos 1.800 € · alquiler 720 € · alimentación 450 € · transporte 90 € · suministros 120 € · material escolar 60 € · salud y farmacia 40 €.

Pregunta	Solución
(a) ¿Cuánto suman los gastos?	1.480 €
(b) ¿Cuánto queda?	320 €
(c) ¿Qué fracción de los ingresos es el alquiler?	$720/1.800 = 2/5$ · [6.º] en porcentaje: 40 %
(d) Representad los gastos en un gráfico de barras	Eje de euros de 0 a 800; siete barras

El equipo explica la **estrategia elegida** (tabla, suma por partes, calculadora), que cumple el criterio 2.1.

B. Y si cambia algo... (15')

Problema	[5.º]	[6.º]
El alquiler sube	Sube 60 € : ahora pagan 780 € y les quedan 260 € . Pregunta extra: ¿cuántas veces cabe lo que queda en el alquiler? $780 \div 260 = 3$.	Sube un 5 % : $720 \times 1,05 = 756$ €; el resto es $320 - 36 = 284$ €; el nuevo porcentaje es $756/1.800 = 42$ %; pagan 432 € más al año (36×12).
Sueldo por horas (los dos cursos)	9 €/hora, 20 horas a la semana, 4 semanas: $9 \times 20 \times 4 = 720$ €. ¿Alcanza para un alquiler de 720 €? Sí, pero no queda nada para comer.	11 €/hora y 30 horas: $11 \times 30 \times 4 = 1.320$ €; el alquiler es el 54,5 % ($720/1.320$, aprox.).

Comprobación (criterio 2.3): «¿Tiene sentido el resultado? ¿Puede quedar un número negativo? ¿Qué unidades usamos?». Se discute qué significa que un gasto «se come» los ingresos.

C. Datos y gráfico (10')

Tabla ficticia de cinco hogares inventados con el **porcentaje de ingresos que va al alquiler**: H1 30 %, H2 40 %, H3 55 %, H4 25 %, H5 45 %.

- Gráfico de barras en cuadrícula.
- Preguntas y soluciones: ¿qué hogar destina más? **H3**. ¿Cuántos superan el 33 % (una tercera parte, referencia ficticia para el ejercicio)? **Tres (H2, H3 y H5)**. [6.º] Media: $(30+40+55+25+45)/5 = 39$ %.

3. **Conclusión matemática, no política:** «Los números **describen** una situación; **qué hacer** con ella es una decisión social donde caben opiniones distintas».

Cierre (10')

1. **(4') Puesta en común.** Una estrategia diferente por equipo.
2. **(6') Ticket de salida** (Anexo J-3).

Ticket de salida: «*Inventa un problema con estos datos: ingresos 1.000 €, alquiler 400 €. ¿Qué pregunta haces y cuál es la respuesta?». Solución modelo:* «¿Qué porcentaje es el alquiler? $400/1.000 = 40\%$ ».

Apoyos y ampliación

Apartado	Contenido
Apoyos de inclusión	Tablas ya dibujadas · billetes de juguete · calculadora · esquemas de «barra» para fracciones · enunciados con apoyo gráfico · lectura en voz alta
Ampliación	Diseñar un presupuesto ficticio equilibrado con tres opciones de gasto y justificar las prioridades. Calcular cuántos meses de ahorro (320 €/mes) hacen falta para reunir una fianza de dos mensualidades de 720 €: $1.440 \div 320 = 4,5 \rightarrow$ 5 meses

SESIÓN 4 · Educación Física: «Cooperar para alcanzar una meta»

Ficha de la sesión

Apartado	Contenido
Área principal	Educación Física
Pregunta inicial	«¿Qué necesitamos hacer para conseguir entre todas y todos algo que una sola persona no puede?»
Objetivos de aprendizaje	6
Vinculación curricular	CE 2 (criterio 2.1 de tercer ciclo: construir proyectos motores cooperativos con metas, secuencia y cambios) · CE 1 (criterio 1.4: convivencia y rechazo de la violencia y la discriminación) · CE 3 (interacción y cooperación; criterio sin código contrastado) · bloques «Resolución de problemas en situaciones motrices» y «Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices»
Objetivos motrices reales	Coordinación óculo-manual, equilibrio y control corporal, ritmo y sincronización, transporte y pase de objetos, resistencia

Apartado	Contenido
	aeróbica suave (al menos 25 minutos de actividad moderada acumulada)
Espacio y agrupamiento	Gimnasio o patio · 5 equipos mixtos y cambiantes (no por habilidad) con roles que rotan
Materiales (5 equipos)	5 aros · 5 cuerdas de 3 m · 25 pañuelos o petos · 5 mantas o colchonetas finas · 15 vasos de plástico + 5 gomas elásticas con 6 cuerdas cada una · 25 pelotas blandas · 10 conos · silbato · cronómetro · tarjetas de rol · ficha de observación (Anexo E.2)
Preparación previa	Montar 5 estaciones en círculo. Probar los retos. Prever versión sentada y de bajo impacto en cada estación.
Evidencia e instrumento	Lista de observación de roles y acuerdos + ticket · lista de cotejo S4 (Anexo H.2) y rúbrica, fila 5

Plan de la sesión (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Inicio	10'	Activación «Los islotes» (6') · Normas y roles (4')
Desarrollo A	30'	Cinco retos cooperativos, 6' por reto, con rotación
Desarrollo B	10'	Acuerdo mejorado
Cierre	10'	Vuelta a la calma (4') · Reflexión guiada (4') · Ticket de salida (2')

Inicio (10')

1. (6') Activación cooperativa «Los islotes».

Consigna: «Cuando suene el silbato, nos desplazamos por el espacio a ritmo suave. Cuando diga islote, os agrupáis de a 3 con 3 pies en el suelo entre todos, sin que nadie se quede fuera».

Se reduce el número de pies para variar. **Variante:** quien no pueda desplazarse sostiene la cuerda del grupo desde su sitio.

2. (4') Normas y roles.

Consigna: «Hoy cada persona tiene un rol que rota: coordinador/a (cuenta y organiza), guardián/a de seguridad (revisa el espacio), observador/a de acuerdos (anota qué decidimos), animador/a (dice algo positivo) y portavoz. Se habla bajo, no se empuja, y si alguien dice pausa, se para».

Desarrollo (40')

A. Cinco retos cooperativos (30')

En cada estación (6' por reto, rotación con silbato) el equipo **lee la tarjeta, acuerda un plan en 1 minuto, lo prueba y lo mejora**. Cada equipo cambia de rol en cada estación: cinco estaciones, cinco roles, todos rotan.

Estación	Reto (con reglas)	Meta medible	Versión accesible
1. El aro viajero	Círculo cogidos de la mano; un aro debe dar una vuelta completa pasando por el cuerpo de cada persona sin soltarse	2 vueltas en menos de 40 s	Sentados en el suelo o en sillas; se pasa con las muñecas o con una cuerda anudada
2. Cruzar el río	Entre dos cintas hay 4 pañuelos-piedra para 5 personas; todas llegan al otro lado sin pisar el suelo y sin dejar una piedra suelta	Pasar las 5 personas	Cruce con desplazamientos de objetos sobre mesa o carrito; aros grandes para ruedas o apoyos
3. Torre con gomas	Cada persona sujeta una cuerda unida a una goma que abraza un vaso; apilan 6 vasos en pirámide sin tocarlos con las manos	Torre de 6 vasos	Mesa a altura adaptada; cuerdas con asa
4. La manta giratoria	El equipo está de pie sobre una manta; sin pisar el suelo le da la vuelta	Manta del revés	Manta pequeña sobre una mesa; roles de dirección
5. Transporte de pelotas	Con canalones o mitades de tubo, trasladar 5 pelotas de un cono a otro pasando por 5 manos	5 pelotas sin caída	Tubos cortos y pelotas más grandes; distancias cortas

B. Acuerdo mejorado (10')

1. Cada equipo elige **un** reto que le haya costado y decide **un cambio** de estrategia.

Consigna: «Elegid un reto que os haya costado. Decidid **un cambio** de estrategia (por ejemplo, otro orden, otra señal para empezar, un reparto de tareas distinto) y repetidlo».

2. El/la observador/a anota en la ficha E.2: ¿qué cambiamos? ¿lo hemos acordado entre todos? ¿mejoró?
3. Se contrasta si el cambio mejoró el resultado y, si no, también se valora: «un cambio que no funciona también enseña».

Cierre (10')

1. **(4') Vuelta a la calma.** Respiración y estiramientos en corro; se guarda el material por equipos.
2. **(4') Reflexión guiada** (sentados).

Consigna: «¿Qué hizo que un reto saliera mejor? ¿Cómo tomamos decisiones cuando alguien pensaba distinto? ¿Cómo nos sentimos?».

Mensaje para el profesorado: «Un juego tiene reglas, un tiempo limitado y no tiene consecuencias para el sueldo de nadie. Un conflicto laboral real afecta a familias y tiene consecuencias serias. Lo que **sí** se parece es que, para conseguir algo juntas y juntos, hay que escuchar, repartir tareas y **llegar a acuerdos**. No decimos que jugar sea igual que hacer huelga».

3. **(2') Ticket de salida** (Anexo J-4).

Ticket de salida: «Un acuerdo que nos ayudó hoy fue...».

Respuestas, apoyos y ampliación

Apartado	Contenido
Respuestas esperables	Escuchar a todas las personas, repartir tareas, probar y cambiar, animar; también: «a veces hubo desacuerdo y se resolvió contando uno por uno»
Apoyos de inclusión	Señales visuales y sonoras · demostración previa · roles de coordinación para quien no pueda desplazarse · derecho a «pausa» · evitar que el ritmo o el contacto físico se impongan
Ampliación	Diseñar un reto nuevo con meta, reglas, versión accesible y criterio de éxito, y probarlo con otro equipo

SESIÓN 5 · Educación Artística: «Los derechos también se expresan»

Ficha de la sesión

Apartado	Contenido
Área principal	Educación Artística
Pregunta inicial	«¿Cómo puede una imagen explicar un derecho sin necesitar muchas palabras?»
Objetivos de aprendizaje	7 (y la actividad digital B del apartado 5.1)
Vinculación curricular	CE 1 (1.2), CE 3 (3.2), CE 4 (4.1) · saberes A.2, B.1, B.4, C.1 y C.2 de tercer ciclo · criterio 1.1 de CMNSC (contenido digital sencillo)
Agrupamiento	Equipos de 5 con roles: diseñador/a de imagen, responsable de texto, responsable de color y contraste, coordinador/a de plazos y comprobador/a de datos y derechos de imágenes
Materiales	3 carteles ficticios descritos en el Anexo F.1 (se dibujan o proyectan; no se usan carteles reales de campañas) · plantilla

Apartado	Contenido
	de cartel A3 (Anexo F.2) · lápices, rotuladores, tijeras, papeles de color, revistas para recortar (sin fotografías de personas identificables) · banco de imágenes libres impresas · equipo del aula con programa de dibujo o presentaciones · ficha «Mirar un cartel» (Anexo F.3)
Material opcional (6.º)	El cartel de CCOO Enseñanza del dossier de fuentes, solo como un ejemplo más de análisis de imagen y siempre junto a otro material de una postura distinta
Preparación previa	Dibujar o imprimir los 3 carteles ficticios. Preparar las mesas de equipo y una «galería» en la pared.
Evidencia e instrumento	Cartel + plantilla de planificación · rúbrica, fila 6, y lista de cotejo S5

Plan de la sesión (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Inicio	10'	Mirar con calma (5') · Vocabulario visual (5')
Desarrollo A	12'	Analizamos tres carteles ficticios
Desarrollo B	20'	Diseñamos nuestro cartel informativo
Desarrollo C	8'	Versión digital o etiqueta de autoría
Cierre	10'	Galería silenciosa (6') · Ticket de salida (4')

Inicio (10')

1. **(5') Mirar con calma.** Se muestra el Cartel A durante 30 segundos.

Consigna: «Mirad en silencio. Ahora decid: Lo vi... / Lo pienso... / Me pregunto...».

2. **(5') Vocabulario visual.** *Composición, jerarquía, contraste, tipografía, mensaje.* Se explica con el cartel A: «El título va grande para que se lea primero; el color de fondo contrasta con el texto; la imagen ocupa el centro».

Desarrollo (40')

A. Analizamos tres carteles ficticios (12')

Equipos de 5, un cartel por equipo, con la ficha F.3.

1. Cada equipo responde seis preguntas: ¿qué derecho o idea explica? ¿qué elemento mira primero el ojo y por qué? ¿cuántos tipos de letra y de qué tamaño hay? ¿la imagen ayuda al

texto o se pelea con él? ¿hay algún dato y se puede comprobar? ¿es un hecho, una reivindicación o una opinión?

2. Puesta en común: un hallazgo por equipo. Respuestas esperables en el Anexo F.1.

B. Diseñamos nuestro cartel informativo (20')

1. Elección del tema y condiciones.

Consigna: «Elegid **uno** de estos temas: trabajo digno y descanso, una vivienda adecuada, convivencia democrática, participación y escucha, derechos de la infancia. Vuestro cartel debe **informar o explicar**; **no** es obligatorio hacer un lema de apoyo a nada ni copiar un cartel que hayáis visto».

2. Pasos en la plantilla: título de hasta 7 palabras → imagen principal propia (dibujo o collage) o de banco libre → frase explicativa → un dato con fuente o una pregunta abierta → revisión con tres criterios: *composición* (centro de interés y equilibrio), *tipografía* (máximo 2 tipos y 3 tamaños) y *relación imagen-mensaje* (la imagen refuerza el texto).
3. Los roles del equipo reparten el trabajo (ver la ficha).
4. **[5.º]** Plantilla con huecos y banco de lemas neutros («Un hogar para vivir», «Trabajar y descansar», «Hablamos, escuchamos, decidimos»; son ejemplos, nunca obligatorios). **[6.º]** Dato comprobable (por ejemplo, un artículo constitucional resumido) y justificar las elecciones de color.

C. Versión digital o etiqueta de autoría (8')

Actividad guiada B del apartado 5.1. Un equipo por turno pasa su cartel a una diapositiva con el programa del aula (sin cuentas). El resto completa la **etiqueta de autoría** (iniciales, fuente de imágenes, fecha) y revisa la lista de tres criterios.

Cierre (10')

1. **(6') Galería silenciosa.** Cada persona deja **dos post-its** en carteles de otros equipos: «Me ha ayudado a entender...» y «Me pregunto...». Se prohíben comentarios sobre personas.
2. **(4') Ticket de salida** (Anexo J-5).

Ticket de salida: «Una decisión de diseño que mejoró nuestro cartel fue... porque...».

Apoyos y ampliación

Apartado	Contenido
Apoyos de inclusión	Plantilla con huecos · ejemplos resueltos · banco de imágenes impresas · herramientas adaptadas (rotuladores gruesos, tijeras adaptadas) · opción manual o digital · instrucciones por pasos con iconos
Ampliación	Versión del cartel en otra lengua familiar y una explicación de cómo cambia el diseño al traducir

SESIÓN 6 · Educación en Valores Cívicos y Éticos: «Dialogar, negociar y decidir»

Ficha de la sesión

Apartado	Contenido
Área principal	Educación en Valores Cívicos y Éticos (o tutoría / Conocimiento del Medio si el curso no la imparte)
Pregunta inicial	«Cuando varias personas queremos cosas distintas, ¿cómo decidimos de forma justa?»
Objetivos de aprendizaje	8
Vinculación curricular	Si el curso imparte el área: CE 1 (1.3) y CE 2 (2.2, 2.6); bloque «Sociedad, justicia y democracia»
Si el curso no imparte el área	Se realiza desde la hora de tutoría (la tutoría coordina la educación en valores y la convivencia; RD 157/2022, art. 13) o desde Conocimiento del Medio , y se evalúa con CE 9, el criterio 9.1 de CMNSC y los saberes C3.1 y C3.3. No se atribuyen criterios del área de Valores Cívicos y Éticos a un curso que no la cursa; la observación en tutoría informa a la evaluación del tutor sin calificar un área no cursada.
Agrupamiento	5 equipos con rol (más un grupo mixto en la negociación) y mediador/a voluntario/a por equipo
Materiales	5 tarjetas de rol (Anexo G.1) · tablero «Semáforo de turnos» · hoja de acta (Anexo G.2) · cronómetro · tarjeta «pausa»
Preparación previa	Colocar 5 mesas. Repartir las tarjetas. Prever un/a mediador/a por equipo (voluntario/a; formación breve de 3 minutos).
Evidencia e instrumento	Acta de acuerdo + ticket + observación de la participación · rúbrica, fila 7, y lista de cotejo S6

Plan de la sesión (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Inicio	10'	Situación ficticia (5') · Reglas de la asamblea (5')
Desarrollo A	10'	Preparamos argumentos
Desarrollo B	10'	Ronda de exposiciones
Desarrollo C	12'	Negociación en grupos mixtos

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Desarrollo D	8'	Acta y votación
Cierre	10'	Transferencia con cuidado (5') · Ticket de salida (5')

Inicio (10')

1. (5') Situación ficticia.

Consigna: «En un colegio imaginario hay **un solo patio cubierto** y todos lo quieren a la hora del recreo».

Se lee la ficha del conflicto (G.1): **5.º quiere jugar al fútbol; un grupo de lectura quiere silencio; 3.º quiere jugar a la comba; algunos niños y niñas necesitan sombra y descanso; la dirección quiere que haya turnos seguros.**

- (5') **Reglas de la asamblea:** (1) pedimos turno; (2) hablamos 2 minutos; (3) hablamos de ideas, no de personas; (4) acordamos por consenso o por votación; (5) respetamos el resultado y podemos revisarlo.

Desarrollo (40')

A. Preparamos argumentos (10')

- Cada equipo recibe un **rol**: fútbol, lectura, comba, sombra y descanso, o comisión de seguridad.

Consigna: «Escribid **dos razones** de vuestro grupo y **una cosa que podéis ceder**».

- Ejemplo (grupo de lectura):** «Razón 1: necesitamos silencio para concentrarnos. Razón 2: leer también es una actividad del recreo. Cedemos: el patio cubierto los martes y los jueves para fútbol».
- Cada equipo señala su **derecho** (a descansar, a jugar, a la seguridad) y su **responsabilidad** (cuidar el patio).

B. Ronda de exposiciones (10')

Cada equipo expone en 2 minutos. El profesorado modera con el **semáforo de turnos** y registra en la pizarra las razones, sin valorarlas.

C. Negociación (12')

- Se forman **grupos mixtos de 5** (una persona por rol).

Consigna: «Proponed un **acuerdo** que dé algo a cada grupo. Formas posibles: turnos por día, zonas diferentes, horarios por tramos, rotación mensual».

- El/la mediador/a pregunta: «¿Qué necesita cada persona? ¿Qué podemos ofrecer? ¿Cuál es el punto de acuerdo?».
- Se admiten **tres modos** de decidir (se discute cuál es más justo): consenso, mayoría o sorteo con rotación.

D. Acta y votación (8')

1. Cada grupo mixto escribe el **acuerdo** en el acta G.2: qué se decide, quién lo cumple y cuándo se revisa.
2. Se vota la mejor propuesta de la clase o se combinan dos.
3. Debate final: «¿Hemos tratado a todos por igual? ¿Quién ha cedido más?».

Respuestas esperables: acuerdos con turnos y rotación; reconocimiento de que ceder no es perder; argumentos con razón y ejemplo; identificación de que no todos quieren lo mismo y eso es normal.

Cierre (10')

1. **(5') Transferencia con cuidado.**

*«Cuando hay personas con intereses distintos —por ejemplo, quienes trabajan y quienes contratan—, también necesitan hablar y acordar. Una asamblea escolar **no es** lo mismo que una negociación laboral real: en la vida real hay leyes, representantes y consecuencias económicas. Lo que se parece es la necesidad de escuchar y dar razones. Cada persona puede pensar distinto sobre cómo defender derechos».*

2. **(5') Ticket de salida** (Anexo J-6).

***Ticket de salida:** «Un derecho y una responsabilidad que apliqué hoy fueron... Una razón de otra persona que me hizo pensar fue...».*

Apoyos, ampliación y evaluación

Apartado	Contenido
Apoyos de inclusión	Tarjetas con frases de inicio y pictogramas · mediador/a · semáforo de turnos · respuesta oral o escrita · «pausa» sin explicación
Ampliación	Redactar un acuerdo con una cláusula de revisión y una forma de resolver desacuerdos futuros
Importante	Se evalúa la calidad de la argumentación y la escucha , no la postura defendida: todas las posturas del patio son igual de válidas

Producto final: Exposición de aula «Comprendemos nuestros derechos» (60')

Ficha del producto final

Apartado	Contenido
Duración	60 minutos
Qué se expone	Aportaciones de las seis sesiones, una por equipo y con un texto de dos frases

Apartado	Contenido
Reglas de privacidad	Sin datos ni fotos personales: fotografías sin personas o dibujos; los textos llevan solo iniciales de equipo
Invitaciones	A otros grupos del centro. Las familias pueden visitarla si el centro lo decide, sin pedirles ninguna posición

Qué se expone, sesión a sesión

Sesión	Aportación
1	Línea del tiempo de aula
2	Ficha «Hechos, reivindicaciones y opiniones» ejemplar y el semáforo de fuentes
3	Gráfico y problema inventado
4	Fotografías sin personas o dibujos de los retos y el acta de acuerdos de cooperación
5	Carteles y etiquetas de autoría
6	Acta de la asamblea del patio

Plan de la exposición (60 minutos)

Momento	Tiempo	Qué ocurre
Preparación	15'	Cada equipo coloca su aportación con un pequeño texto de dos frases
Visita	30'	La mitad del grupo visita la exposición mientras la otra mitad explica; se intercambian a los 15'
Cierre	15'	Ronda «Antes pensaba... ahora pienso...» y autoevaluación (Anexo I)

Consigna para la visita: «Contad qué habéis aprendido, no qué opináis de la huelga».

5.9 Criterios y procedimientos de evaluación

Principios (RD 157/2022, art. 14 y 23): evaluación global, continua y formativa; instrumentos variados, diversos y accesibles; objetividad. **Se evalúan aprendizajes y la calidad de los argumentos. Nunca se evalúa la coincidencia con una posición política o sindical, ni se tiene en cuenta si alguien o su familia secunda o no una huelga.** Se evalúa en las áreas que se cursan; el tutor o tutora recoge la observación de la sesión 6 si el curso no tiene Valores Cívicos y Éticos.

Criterios de evaluación utilizados: los de la tabla 5.4 (oficiales, tercer ciclo) y los objetivos de aprendizaje 1-8.

Momento	Qué se hace	Instrumento
Inicial (inicio S1, 5')	«Mapa de ideas» anónimo: dibujo o palabra para <i>sindicato</i> , <i>huelga</i> y <i>derecho</i> ; 5 preguntas de verdadero / falso / no lo sé (p. ej.: «Una huelga es dejar de trabajar para presionar en una negociación»). No se pregunta por la familia ni por opiniones.	Registro de conocimientos previos (sin nombres)
Continua (S1-S6)	Tickets de salida, fichas, observación de roles, cartel y acta; retroalimentación oral inmediata	Listas de cotejo por sesión (Anexo H.2) y tickets (Anexo J)
Final	Exposición «Comprendemos nuestros derechos»; texto breve final y autoevaluación	Rúbrica (Anexo H.1), autoevaluación (Anexo I)

Rúbrica breve de cuatro niveles (resumen; versión imprimible en Anexo H.1): *Inicia* (1) · *En proceso* (2) · *Logrado* (3) · *Destacado* (4), en siete dimensiones: línea del tiempo y causalidad; hechos, reivindicaciones y opiniones; contraste de fuentes; resolución de problemas; cooperación y acuerdos; cartel; argumentación y escucha. Equivalencia **orientativa** para el boletín (decide el equipo docente; art. 26 RD 157/2022: IN, SU, BI, NT, SB): 1 → IN o SU; 2 → SU-BI; 3 → BI-NT; 4 → NT-SB.

Lista de cotejo, autoevaluación y tickets: Anexos H.2, I y J. **Atención a la diversidad:** el alumnado con necesidades específicas es evaluado con los mismos criterios, con instrumentos accesibles (respuestas orales, dibujo, pictogramas) o con los referentes de su adaptación si la hay (arts. 16-17).

5.10 Recursos utilizados

- **Humanos:** tutor/a y profesorado de las áreas implicadas (Educación Física y Artística si son especialistas); apoyo de orientación y de atención a la diversidad.
- **Materiales de bajo coste:** papel, cartulinas, cuerda, aros, vasos, gomas, pelotas blandas, post-its, billetes de juguete, calculadora.
- **Espacios:** aula, gimnasio o patio, pasillo para exposición.
- **Digitales (sin cuentas personales):** un equipo de aula con programa de dibujo o presentaciones instalado; copias fijas (sin conexión) de las fuentes; banco de imágenes preseleccionado.
- **Fuentes de información:** las listadas al final; el profesorado las verifica antes de cada uso.

Fuentes y enlaces

Normativa estatal (BOE).

- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo (BOE-A-2022-3296): <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157/con> — *texto consultado en esta sesión*. Anexo II: el texto de Conocimiento del Medio y de Educación Artística se contrastó en una reproducción autonómica que mantiene los criterios estatales; se omitieron las menciones territoriales (p. ej., de Navarra). Los criterios de Matemáticas se tomaron de un documento escolar que reproduce

el texto estatal. Los de Valores Cívicos y Éticos, de un texto autonómico (Andalucía). **Confirmar todos en el Anexo II del BOE.**

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo (BOE-A-2006-7899) y Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (BOE-A-2020-17264; <https://www.boe.es/eli/es/lo/2020/12/29/3>). *No se abrió el texto consolidado en esta sesión: comprobar la numeración de artículos.*
- Constitución Española, 1978 (BOE-A-1978-31229), artículos 7, 27, 28 y 47. *Resumidos de forma fiel; comprobar el texto literal.*

Datos sobre la convocatoria:

- Última Hora (9-oct-2026):
<https://www.ultimahora.es/xaloc/dudas-respuestas/2026/10/09/2724989/todo-tienes-saber-huelga-general-del-noviembre-cuanto-dura-reclama-trabajadores-tienen-derecho-hacerla.html>
- Euronews (7-oct-2026):
<https://es.euronews.com/2026/10/07/huelga-general-vivienda-espana-11-noviembre-ccoo-ugt>
- Infobae / EFE (10-oct-2026):
<https://www.infobae.com/espana/agencias/2026/10/10/ccoo-y-ugt-preven-registrar-la-proxima-semana-la-convocatoria-de-huelga-general-del-11n/>
- The Objective (7-oct-2026):
<https://theobjective.com/espana/2026-10-07/gut-ccoo-confirman-huelga-11-noviembre/>
- El Derecho (comunicado conjunto de CCOO y UGT, citado): <https://elderecho.com/?p=489961>
- Diario de León / EFE (7-oct-2026):
<https://diariodeleon.es/economia/261007/2099577/ugt-confirma-huelga-general-sera-11-noviembre.html>
- El Diario de Madrid (7-oct-2026):
<https://www.eldiariodemadrid.es/articulo/sociedad/huelga-general-11-noviembre-2026-ccoo-ugt-vivienda-salarios-elecciones-29-noviembre/20261007123521143580.html>

Clasificación de los materiales de esta unidad.

Tipo	Materiales
Datos reales	Fecha, duración y convocantes de la huelga; el 29 de noviembre como fecha de elecciones; la huelga general de 14-nov-2012; las posturas atribuidas (CEOE, Cepyme, CSIF)
Textos adaptados	Noticia B.1 (versiones A y B) y resúmenes F1 y F2 (B.3): elaboración propia a partir de prensa, sin reproducir textos de los medios; tarjetas de la línea del tiempo (adaptación de datos históricos de conocimiento general, por contrastar)
Ejemplos ficticios	Todos los presupuestos, familias, porcentajes y sueldos del Anexo D; el conflicto del patio (Anexo G); los carteles A, B y C (Anexo F); los retos y roles